

LA MAIRIE VOUS INFORME

# ORLÉANSmag

# 232



Orléans  
Mairie

**SAISON 2025-2026**

**SPORTS CO :  
HAUT LES CŒURS !**



# Les super héros aussi ont besoin d'une bonne mutuelle !

**nuoma**  
mutuelle



- ✓ Plus d'augmentation liée à l'âge **dès 68 ans !**
- ✓ Des prestations renforcées en **optique, hospitalisation, dentaire, audiologie, etc...**
- ✓ Plus de **89%** des cotisations **redistribuées aux adhérents** sous forme de prestations !

Contactez-nous  [www.nuoma-mutuelle.fr](http://www.nuoma-mutuelle.fr)



07.56.27.82.48

Agence NUOMA Mutuelle • 122-124 rue du Faubourg Banner • 45000 Orléans

NUOMA, Mutuelle régie par le Livre II du Code de la Mutualité, immatriculée sous le n° SIREN 391 346 236, siège social situé au 122-124 rue du Faubourg Banner, 45000 Orléans, soumise au contrôle de l'ACPR sise au 4, place de Budapest CS 92459, 75436 Paris Cedex 9.



# Cargill®

Depuis plus de 30 ans, l'usine Cargill de Saint-Cyr-en-Val joue un rôle clé dans le paysage industriel orléanais.

Spécialisé dans la fabrication des Chicken McNuggets™ et de produits panés à base de poulet pour McDonald's, ce site alimente chaque jour plus de 2 000 restaurants en France et en Europe. Avec 250 salariés et une centaine de partenaires économiques locaux, Cargill s'inscrit comme un acteur incontournable de l'économie locale.



Depuis 2021 Cargill s'est engagé dans une transformation profonde de ses outils industriels dans le but de réduire l'impact environnemental de son site, augmenter sa production et progresser sur l'innovation produit.

Pour cela Cargill a investi 50 millions d'euros dans la modernisation de ses outils de production et créé son Protein Innovation Hub : un espace de co-création unique en Europe, entièrement intégré à l'usine, où ingénieurs, experts en recherche et développement et partenaires imaginent ensemble les produits de demain.

Nous recrutons. **Rejoignez nous !**  
[recrutement-orleans@cargill.com](mailto:recrutement-orleans@cargill.com)



Dans le respect de la période de réserve pour les élections municipales de mars 2026, l'éditorial du maire d'Orléans est suspendu jusqu'au renouvellement du conseil municipal [articles L.52-1 et L.52-8].

#### > Pour contacter la rédaction : 02 38 79 22 22

- DIRECTEUR DE PUBLICATION : S. GROUARD
- DIRECTRICE INFORMATION-COMMUNICATION ET RÉDACTRICE EN CHEF : A. DI TOMMASO
- RÉDACTION / SECRÉTARIAT DE RÉDACTION : É. CUCHET, M. PRÉVOST, L. BOUQUEROT, H. DE TULLIO, M. QASSYM ET M. ZIEGLER
- PHOTOGRAPHIE : JÉRÔME GRELET ET JEAN PUYO
- CRÉATION GRAPHIQUE ET MAQUETTE : LAURE SCIPION
- RÉGIE PUBLICITAIRE : OUEST EXPANSION
- DISTRIBUTION : BOÏTAUXLETTRES
- IMPRESSION : MAURY IMPRIMEUR - TIRAGE 60 500 EXEMPLAIRES DÉPÔT LÉGAL À PARUTION



Suivez la Ville d'Orléans sur Facebook, X, Instagram et sur son site : [orleans.fr](https://www.orleans.fr)



Orléans.mag est disponible en version audio auprès de la Bibliothèque sonore, sur inscription au 02 38 53 17 46 ou à 45L@advbs.fr



La société Ouest Expansion est notre régisseur publicitaire. Si vous êtes annonceur, contactez **Aurélien Ars** au 07 78 82 23 20.

l'Orléans.mag n°233 (novembre 2025) sera disponible à partir du 27 octobre.



C'est le rendez-vous incontournable en septembre. La 22<sup>e</sup> édition de Rentrée en fête, le 7 septembre, a fait le plein, dans les rues, sur les stands des clubs et des associations, et sur les sites où étaient proposées des démonstrations.

# SOMMAIRE

**232** **OCTOBRE  
2025**

## actu

- 6 > PÊLE-MÊLE
- 10 > PATRIMOINE  
Label Ville d'art et d'histoire:  
l'aventure continue jusqu'en 2035
- 12 > SPORTS COLLECTIFS  
Nouvelle saison et grandes ambitions
- 15 > SOCIAL  
À Orléans, la solidarité a son espace
- 16 > LÈCHE-VITRINES
- 18 > ACTU MÉTRO  
Rentrée 2025 à Orléans: quoi de neuf  
dans l'enseignement supérieur?
- 19 > ON VOUS EXPLIQUE  
Nid de frelons: que faire, qui appeler?

## on sort!

En central, le programme détachable  
de vos sorties du mois

## le mag

- 21 > DÉCOUVERTE  
L'art et la manière #1: galeries  
incontournables et pépites de la cité

## quartiers

- 24 > Centre-ville
- 26 > Ouest
- 28 > Est
- 30 > Nord
- 32 > Saint-Marceau
- 34 > La Source
  
- 37 > QUESTIONS DES ORLÉANAIS
- 38 > TRIBUNES LIBRES

Couverture : OLB © Paage Création

## &gt; Événement

LE LOIRE ART SHOW  
AU PIED DU SAPIN

Abacadabra! Nouvelle date, nouveau lieu, le Loire Art Show sera un parfait cadeau de Noël cette année. Ancien collège, friche oubliée, hôpital désaffecté, piscine réinventée, chaque édition prend possession d'un lieu insolite, au cœur de la ville, pour y distiller de la magie! Cette 7<sup>e</sup> édition, portée par la ville d'Orléans et l'association Sacre bleu, revient du 5 au 21 décembre dans un lieu qui a marqué des générations: le premier sous-sol de la boutique Duralex, dans l'ancien bâtiment des Galeries Lafayette homme, aux Halles Châtelet. L'art prend l'escalator et ouvre de nouveaux territoires à l'imaginaire. Pour une immersion à part auprès d'une constellation d'artistes de la scène urbaine contemporaine, venus de France et d'ailleurs.

Infos : [www.orleans.fr](http://www.orleans.fr)



© JEAN PUVO

## &gt; Solidarité

CONCERT CARITATIF  
D'ANITA FARMINE

Un objectif chevillé au corps – et à la voix : favoriser le parrainage d'enfants de l'Aide sociale à l'enfance. La chanteuse franco-iranienne Anita Farmine, connue pour sa musique aux couleurs du monde et ses textes engagés en faveur des libertés et des droits humains, donnera un concert solidaire le jeudi 16 octobre à 19h30, à la salle de l'Institut, au profit de l'association Parrainons 45. Les routes de Parrainons 45 et d'Anita Farmine se sont croisées en 2023, quand l'artiste est devenue elle-même marraine d'enfants. L'occasion de faire connaître les actions de Parrainons 45, de témoigner de l'impact concret du parrainage et de susciter des candidatures qui puissent répondre à l'attente des enfants qui n'ont pas encore de marraine ni de parrain.

Entrée : 10€ (tarif unique) - Billetterie : [www.helloasso.com/associations/parrainons45/evenements/concert-solidaire-du-16-octobre-2025](http://www.helloasso.com/associations/parrainons45/evenements/concert-solidaire-du-16-octobre-2025)



## &gt; Documentaire

NATHALIE  
SIMON  
AU FESTIVAL  
DE LOIRE

Du 24 au 28 septembre, les quais d'Orléans ont vibré au rythme du Festival de Loire. France TV a pour l'occasion mis les petits plats dans les grands, avec une couverture info en linéaire et sur le numérique, des programmes dédiés et un stand communication sur place. Parmi les belles surprises : un programme aux couleurs du Festival avec Nathalie Simon aux manettes. Nathalie Simon a grandi à Orléans – elle fut d'ailleurs marraine de l'Inex, baptisé lors du Festival de Loire 2007 – et a souhaité vivre cette édition en totale immersion ! Dans « Festival de Loire, retour aux sources », elle embarquera le spectateur dans une expérience exceptionnelle, une micro-aventure qui rendra hommage à cet événement festif et convivial, et au plus long fleuve sauvage d'Europe.

Diffusion le samedi 11 octobre 2025 à 16h20 sur France 3

## &gt; Anniversaire

UNE SAISON POUR  
CÉLÉBRER LES  
200 ANS DU MOBE

Voilà 200 ans que le Muséum d'Orléans, le MOBE aujourd'hui, explore la diversité du monde qui nous entoure. Pour cet anniversaire, il lève le voile, cette saison, sur certaines de ces merveilles, et montrera des collections anciennes spécialement sorties de leur cocon. Après une rénovation totale il y a cinq ans, le MOBE inaugure une toute nouvelle bibliothèque, en accès libre, avec pour mot d'ordre « comme à la maison » ! À ne pas manquer, l'exposition sur les idées reçues et fake news autour de la biodiversité, des plus cocasses aux plus sérieuses.



> Musée des beaux-arts

# BAL PUBLIC POUR SES 200 ANS



En 1825, un musée ouvre ses portes à Orléans sous l'impulsion des Orléanais, bien décidés à s'émanciper de l'État pour construire « leur » musée, avec leurs collections. Pour fêter cet anniversaire, l'établissement se met à l'heure de 1825, période de changements alors que la jeunesse commence à goûter

aux excentricités venues d'Angleterre. Cours de danse, concours de costumes, séances de coiffure, karaoké, dancing club et bien d'autres surprises vous attendent pour ce retour dans l'histoire endiablée du musée...

**📅 Vendredi 3 octobre, de 19h à 1h30, au MBAO - Tarif plein, 12€ - Tarif réduit, 6€ - Billetterie Astrolabe: <https://url.me/hePab8>**

> Alzheimer

# SOUTIEN AUX AIDANTS

« Vous êtes aidant ? Ne restez pas seul ! » Apporter du soutien à l'aidant familial, c'est répondre à ses besoins. C'est aussi savoir où il en est dans l'accompagnement de son proche malade. Depuis 40 ans, France Alzheimer propose des actions aux aidants au travers ses associations départementales. Un spot d'information sur les différents services dont peuvent bénéficier les aidants est actuellement diffusé.

**📅 [francealzheimer.org](http://francealzheimer.org) - spot visible sur YouTube**

> Disparition

# FLORENT COQUEUGNIOT, CHAMPION D'AVIRON D'AVIRON

Il avait été porteur de la flamme olympique en juillet 2024, à Orléans. Florent Coqueugniot, champion d'aviron adapté, membre du club d'Orléans-Olivet, est décédé le 14 septembre, à 23 ans, lors d'un accident de la route. Diagnostiqué du syndrome d'Asperger à l'adolescence, il comptait de nombreux titres à son palmarès, champion du monde, d'Europe, de France.



© DÉPARTEMENT DU LOIRET



# JEUNES TALENTS: INSCRIPTIONS OUVERTES!

La mairie d'Orléans et son service jeunesse organisent, en partenariat avec le Centre régional information jeunesse, Polysonik, OP45 et la compagnie Serres chaudes, le concours Jeunes Talents 2025-2026. Pour cette nouvelle édition, 3 catégories seront proposées: musique, théâtre et danse. Les futurs candidats ont jusqu'au 7 novembre 2025 pour s'inscrire.

**📄 Règlement et inscriptions sur [www.orleans.fr](http://www.orleans.fr)**

> Portes ouvertes

# ATELIERS D'ARTISTES & ARTISANS D'ART



Du 11 au 12 octobre, les ateliers d'artistes et d'artisans du Loiret rouvrent leurs portes dans une centaine de lieux atypiques du Loiret, sous la houlette du Département, en partenariat avec la chambre de métiers et de l'artisanat Centre-Val de Loire. À Orléans et dans la métropole, 35 créateurs donnent rendez-vous aux amateurs d'art et autres curieux.

**📄 Infos: [www.loiret.fr](http://www.loiret.fr)**

> Cancer



# OCTOBRE ROSE AU CHU

Le 6 octobre, le CHU d'Orléans organise une journée d'action en faveur de la lutte contre le cancer du sein. De 14h à 17h, dans le grand hall, sont prévus des stands pour échanger, mais aussi des animations et ateliers. De 17h30 à 19h30, visites guidées du parcours de soin dans les services (inscription : <https://forms.office.com/e/GBbH5PUGQ8>). Puis, à 19h30, soirée-débat et témoignages animés par les médecins spécialistes de la prise en charge du cancer du sein.

> Emploi

# VILLAGE DES RECRUTEURS

Le Village des recruteurs revient à Orléans pour une 5<sup>e</sup> édition, le 2 octobre, de 9h30 à 17h, au centre de conférences d'Orléans. Une opportunité pour rencontrer de nombreux employeurs et recruteurs dans différents secteurs d'activité: commerce, industrie, BTP, finance, logistique...

**📄 Infos sur [www.levillagedesrecruteurs.fr](http://www.levillagedesrecruteurs.fr)**



> **Vigilance****DÉMARCHAGE ABUSIF**

Depuis quelques semaines, le CCAS de la mairie d'Orléans reçoit des signalements à propos de démarchages abusifs effectués par des individus se faisant passer pour des agents municipaux. La ville tient à rappeler qu'aucune de ces démarches ne doit être prise au sérieux. Pour rappel, les agents du CCAS n'effectuent ni visite à domicile, ni démarchage téléphonique. Les seuls appels de masse passés par le CCAS concernent les épisodes caniculaires, pour les personnes figurant sur le registre établi.

> **Fin de travaux****LE PARKING HALLES-CHARPENTERIE ROUVRE**

Initialement prévue pour le 1<sup>er</sup> octobre, la réouverture du parking Halles-Charpenterie a été avancée au 6 septembre. Ces travaux d'embellissement et de modernisation, les premiers depuis l'ouverture du site en 2003, sont comparables à ceux récemment réalisés au parking Cathédrale. Ils contribuent à améliorer le confort et la sécurité des usagers, tout en redonnant une attractivité nouvelle au parking.



© JÉRÔME GRELET

> **Le chiffre**

# 1295

C'est le nombre de kilos de légumes remis, en août, par l'Association orléanaise pour jardins ouvriers et familiaux à la Banque alimentaire du

Loiret. Le don s'est déroulé dans le nouveau groupe de La Source, en présence des jardiniers donateurs, de Guillaume Jarry, directeur de l'entrepôt de la Banque alimentaire, de Gauthier Dabout, conseiller en charge des Solidarités, de la Famille et de la Prévention sociale, et du sénateur du Loiret, Hugues Saury. À noter, cet été, l'Aojof a également distribué des légumes à la Banque alimentaire et à Ésope, l'épicerie sociale et solidaire pour les étudiants. Bravo et merci aux jardiniers!



© JEAN PUYO

> **Histoire****UNE PLACE ALFRED-DREYFUS**

Le conseil municipal du 22 septembre a voté la dénomination de la place d'Armes du quartier Sonis en « Place d'Armes - Alfred-Dreyfus ». Par ce geste symbolique, la Ville souhaite inscrire durablement dans son espace public l'héritage universel d'Alfred Dreyfus, figure emblématique, symbole de courage citoyen et victime de l'antisémitisme. Pour rappel, Orléans occupe une place particulière dans la carrière d'Alfred Dreyfus, affecté en 1918 au commandement du parc d'artillerie du 30<sup>e</sup> régiment d'artillerie.

> **Course caritative****LES FOULÉES ROSES**

En avant pour la grande vague rose! La 10<sup>e</sup> édition des Foulées roses, à Olivet, se tiendra le dimanche 5 octobre. L'événement affiche complet. 7500 personnes ont répondu présentes (il n'y aura pas de dossards en vente sur place). Objectif: soutenir les malades et la recherche contre le cancer. Ce grand rendez-vous de la générosité a permis, depuis la 1<sup>re</sup> édition en 2015, de verser plus de 538 000€ pour aider les malades et la recherche.

👉 <https://fouleesroses.olivet.fr>

> **Hommage****DISPARITION DE JEAN-FRANÇOIS PORNIN**

Il était une figure incontournable du petit monde des collectionneurs automobiles. Jean-François Pornin est décédé le 16 août, à l'âge de 87 ans. Ancien président de l'Automobile club du Loiret, il était président délégué du Loiret et membre du comité de direction de Mobilité club France depuis 2006. Beaucoup se souviendront de ce passionné de courses automobiles, fin connaisseur des véhicules anciens et homme chaleureux.

> Formation

# DEVIENS NAGEUR SAUVETEUR À ORLÉANS

La SNSM Orléans (sauveteurs en mer) recherche de nouvelles recrues pour la prochaine promotion, et propose une formation compatible avec une année scolaire/universitaire, idéale pour un profil de sportif étudiant orléanais. Et une opportunité unique de se former au sauvetage et au secourisme, tout en bénéficiant d'une expérience concrète. De plus, la formation garantit un emploi saisonnier logé à l'issue du cursus.

☑ **Contact : [secretaire.cfi-orleans@snsm.org](mailto:secretaire.cfi-orleans@snsm.org) ou 06 45 37 00 87**



> Sensibilisation



# AUTOUR DE LA SANTÉ MENTALE

Dans le cadre de la 36<sup>e</sup> édition de la Semaine d'information sur la santé mentale, avec pour thème « Pour notre santé mentale, réparons le lien social », plusieurs rendez-vous sont programmés: le samedi 11 octobre, de 11h à 17h, sur la place de la République, rencontre « Osons parler de la santé mentale », avec l'établissement Georges-Daumézou, accès libre et gratuit (infos sur [www.semaines-sante-mentale.fr](http://www.semaines-sante-mentale.fr)); le mercredi 15 octobre, à 20h, à la Médiathèque (rue de Chanzy), conférence Rendez-vous de la santé gratuite, « La pair-aidance en santé mentale », avec Pascal Gibon, membre fondateur du conseil d'entraide Vivre, formateur, Thierry Tordeux et Mohamed El Euch, conseillers d'entraide et pair-aidants; du vendredi 3 au lundi 6 octobre, au cinéma Les Carmes, festival « Cinéma à la folie, nouveaux regards sur la santé mentale », par le collectif Santé mentale (programme sur [www.cinema-a-la-folie.fr](http://www.cinema-a-la-folie.fr)).

> Maison des associations

# LES RENDEZ-VOUS DE LA SEMAINE BLEUE

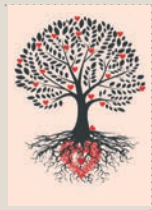
Dans le cadre de la Semaine bleue, rendez-vous national dédié aux retraités et aux personnes âgées, le service des aînés du CCAS de la ville d'Orléans, en lien avec ses partenaires, sera présent, du lundi 6 au vendredi 10 novembre, à la Maison des associations. Seniors, familles, aidants pourront s'y informer sur les sujets et services liés au vieillissement: maintien à domicile, portage de repas, résidences autonomie... L'accès est libre et gratuit.

☑ **Maison des associations, 46<sup>ter</sup>, rue Sainte-Catherine De 9h à 12h et de 13h30 à 19h**



> Associatif

# LIEN SOCIAL ET MÉDIATION



L'association Lien social et médiation Orléans a fêté ses 25 ans à la MAM au mois de septembre. Elle a pour objet de contribuer à la paix sociale, et de proposer des actions de médiation sociale (différends de voisinage), de médiation familiale (conflits au sein de la famille), et des actions de soutien à la parentalité.

☑ **Permanences à Orléans: 11, avenue Montesquieu, 45100 Orléans - Pour prendre rendez-vous: 02 38 76 02 87 - <https://lien-social-mediation.org>**

> Santé

# DON DE SANG



Trois collectes en octobre: le lundi 6, de 12h15 à 16h30, au Musée des beaux-arts; le mardi 7, de 9h à 18h, au CHU d'Orléans (niveau 1); le jeudi 16, de 15h à 19h, à L'Indien, espace Olympe-de-Gouges (La Source).

☑ **Infos et inscriptions sur [dondesang.efs.santé.fr](http://dondesang.efs.santé.fr)**

> Prévention

# SÉMINAIRE INTERNATIONAL POUR LA PAIX POSITIVE

Le 5<sup>e</sup> séminaire de la paix positive du CIP France-USA est un événement organisé entre les Rotary districts français et américains, l'Institute for Economics and Peace (IEP), ainsi que le CIP France-USA, du 12 au 18 octobre. Il prendra la forme d'un atelier interactif en anglais, auquel participeront 10 à 15 étudiants américains et 10 à 15 étudiants français. Organisé à Polytech Orléans, le séminaire a pour objectif de donner à ces derniers, au travers de connaissances et d'outils concrets, des capacités qui en feront des leaders de la consolidation de la paix et de l'action environnementale.

☑ **Pour candidater ou suivre: <http://ricomiteinter.paysfranceusa.com/2024/12/13/orleans-2025>**



# LABEL VILLE D'ART ET D'HISTOIRE L'AVENTURE CONTINUE JUSQU'EN 2035

## Patrimoine

LE VENDREDI 19 SEPTEMBRE, LA VILLE D'ORLÉANS ET LA DIRECTION RÉGIONALE DES AFFAIRES CULTURELLES DE LA RÉGION CENTRE-VAL DE LOIRE ONT OFFICIELLEMENT SIGNÉ LA CONVENTION DE RENOUVELLEMENT DU LABEL VILLE D'ART ET D'HISTOIRE. RETOUR SUR LES TENANTS ET LES ABOUTISSANTS DE CETTE CERTIFICATION NATIONALE.

Ce n'est pas un aboutissement, mais la concrétisation d'un travail de fond qui appelle de nouveaux objectifs. Ce vendredi 19 septembre, William Chancerelle, adjoint à la Culture et à l'Événementiel, et la représentante de la préfecture, Christine Diacon, directrice régionale des Affaires culturelles de la région Centre-Val de Loire, ont signé le renouvellement du label Ville d'art et d'histoire. Créé il y a quarante ans, ce réseau national\* compte à ce jour 204 membres (119 Villes et 85 Pays d'art et d'histoire).

Dès 2009, la mairie d'Orléans s'est inscrite dans une démarche de valorisation du patrimoine local. « Comme pour toute ville candidate au label, il a fallu constituer un dossier montrant l'engagement de la collectivité à mettre en œuvre une politique de développement de la culture, de l'architecture et du patrimoine, dans un périmètre géographique défini, souligne Clotilde Vivier, responsable du service Ville d'art et d'histoire. Cela passe par la création d'un service dirigé par un chef de projet VAH, et l'intégration de guides conférenciers agréés. » Le dossier de

candidature est instruit par la Commission régionale du patrimoine et de l'architecture (CRPA) de la Drac, avant avis favorable et signature de la convention décennale.

## De nombreux supports et actions mis en place pour la première convention

De 2009 à 2025, le service VAH de la mairie d'Orléans s'est ainsi appliqué à développer une offre de visites guidées pour le grand public et les scolaires, d'ateliers jeune public/adultes, de conférences thématiques, de publications (Focus, série « Les Explorateurs », programmes saisonniers). Par ailleurs, ont été créés deux circuits audioguidés (« Jeanne d'Arc » racontée par Natasha St-Pier, « Les Bords de Loire » racontés par François Morel), des applications numériques accessibles sur *Destination Orléans* et une signalétique spécifique dans l'ensemble de la métropole. « Le but est de rendre accessibles aux Orléanais, aux habitants de la métropole et aux touristes, quelle que soit la génération des publics, l'histoire et le patrimoine de la ville. »

## Un renouvellement acté après une année de travail collaboratif

Pour le renouvellement de la convention (2025-2035), un nouveau dossier de candidature a été constitué, avec un volet « bilan » relatif à la première convention et un volet « projet » pour les dix prochaines années. Côté méthode, dix groupes de travail thématiques composés des services municipaux et d'institutions partenaires ont ainsi, pendant plus d'une année, œuvré pour faire part de leurs idées d'actions futures. Ce dispositif a été complété par une enquête numérique à destination du grand public mise en ligne en amont (plus de 200 réponses!). Résultat : cinq objectifs prioritaires se sont dessinés (lire ci-contre), dans la continuité des précédents engagements. Avec, toujours, la mission de rendre visible, lisible et accessible le patrimoine local pour le plus grand nombre (notamment les jeunes). Et ce, pour permettre de mieux le comprendre, le transmettre et se l'approprier. ■

MARYLINE PRÉVOST



© JEAN POU

\* Le réseau dépend du ministère de la Culture.

### LE SERVICE VILLE D'ART ET D'HISTOIRE DE 2009 À 2025

**+ de 30**  
visites créées  
pour le public scolaire

**+ de 3 000**  
élèves accueillis pour les visites Ville  
d'art et d'histoire (en 2021)

**25**  
publications chartées  
Villes et Pays d'art et d'histoire



L'équipe du service Ville d'art et d'histoire - Clotilde Vivier, cheffe de projet VAH (au centre), Césarine Rêmaud, adjointe à la cheffe de projet (à gauche) et Christine Marino, gestionnaire-administrative.

Le dossier de renouvellement du label Ville d'art et d'histoire 2025-2035 est consultable sur [www.orleans.fr](http://www.orleans.fr)

**Renforcer les programmes saisonniers** par des collaborations et de nouveaux formats d'activités, notamment avec l'accompagnement des transformations urbaines.

**Poursuivre l'enrichissement de l'offre de médiation scolaire et extrascolaire**, notamment pour les enfants de 2 à 12 ans, le public adolescent/étudiant, et développer la formation et l'information auprès des enseignants/éducateurs.

**Communiquer pour rendre le patrimoine accessible à tous et en faire un outil d'attractivité**, via une communication pédagogique adaptée (public en situation de handicap ou empêché) et valoriser le label comme référence pour découvrir le patrimoine local.

# 5 axes d'action pour 2025-2035

**Réfléchir à la création d'un Centre d'interprétation de l'architecture et du patrimoine (CIAP)**, pour découvrir l'histoire et l'architecture de la ville sur un ou plusieurs sites.

**Systématiser la valorisation des recherches historiques et patrimoniales**, avec la poursuite des publications, l'inscription des recherches du service dans des réseaux régionaux/nationaux, et le développement de projets autour du patrimoine naturel et immatériel.



Pour recevoir les informations du service VAH, s'inscrire à la newsletter via <https://www.orleans.fr/que-faire-a-orleans/patrimoine-tourisme/ville-dart-et-dhistoire#c4724>  
Les réservations pour les visites guidées se font auprès de l'office de tourisme d'Orléans Métropole, 02 38 24 05 05

# NOUVELLE SAISON ET GRAND

## Sports collectifs

PLUSIEURS CHAMPIONNATS ONT COMMENCÉ AU MOIS DE SEPTEMBRE. L'OCCASION D'ALLER INTERROGER LES ENTRAÎNEURS DES CLUBS ORLÉANAIS POUR SAVOIR COMMENT SE PORTENT LEURS ÉQUIPES DE HAUT NIVEAU, À L'AUBE D'UNE NOUVELLE SAISON.

### À l'OLB : « On est tous très motivés »

Après avoir fini 3<sup>es</sup> la saison passée et échoué en demi-finale des play-offs, les basketteurs de l'OLB ont un objectif majeur cette année : essayer de se hisser en Élite 1. « Je sens mes joueurs déterminés, entre ceux qui ont prolongé l'aventure et les nouveaux, qui nous apportent de la qualité et une ambition forte. On est tous très motivés », assure Lamine Kébé. L'entraîneur va pouvoir compter sur les atouts défensifs et collectifs de son groupe, mais aussi sur sa capacité à se projeter rapidement en avant. « Pour y arriver, on essaye d'insuffler beaucoup de tranquillité, car la saison va être longue, et il y a beaucoup d'attente », conclut-il.

[www.orleansloiretbasket.fr](http://www.orleansloiretbasket.fr)

### RCO : « Un état d'esprit qui fera qu'on ira loin »

Ambitieuse. Voilà comment qualifier la nouvelle saison du RCO en Nationale 2 (quatrième division). Après avoir fini à la 2<sup>e</sup> place de leur poule et perdu en demi-finale l'an dernier, les rugbymen orléanais doivent faire un peu mieux pour atteindre leur objectif : grimper en Nationale 1. Comment ? En adoptant « une bonne cohésion d'équipe, car c'est notre état d'esprit sur le terrain qui fera qu'on ira loin », assure le coach, Romain Cabannes. Évoquant de futurs adversaires « accrocheurs », l'entraîneur est toutefois convaincu que ses hommes peuvent réussir : « On a tout ce qu'il faut à Orléans pour être en phase avec les objectifs. »

Comment ? En adoptant « une bonne cohésion d'équipe, car c'est notre état d'esprit sur le terrain qui fera qu'on ira loin », assure le coach, Romain Cabannes. Évoquant de futurs adversaires « accrocheurs », l'entraîneur est toutefois convaincu que ses hommes peuvent réussir : « On a tout ce qu'il faut à Orléans pour être en phase avec les objectifs. »

<https://rugbycluborleans.com/>

### PROCHAINS MATCHS

- » 05/10 : Mauléon – RCO
- » 12/10 : RCO – Langon
- » 19/10 : US Tyrosse – RCO
- » 26/10 : RCO – Anglet

### PROCHAINS MATCHS

- » 04/10 - 20h : OLB – Roanne (match parrainé par la ville d'Orléans)
- » 10/10 : Antibes – OLB
- » 18/10 : OLB – Châlons-Reims
- » 24/10 : Quimper – OLB
- » 28/10 : OLB – Poitiers



PMAGE CREATION



© FÉLIX GRÉLET



© JÉRÔME GRELET

#### PROCHAINS MATCHS

- » 4/10: Orléans – Français volants
- » 11/10: Courbevoie – Orléans
- » 18/10: Orléans – Châlons-en-Champagne
- » 25/10: Rouen – Orléans

# ES AMBITIONS!

## USO : « Être performant dans la durée »

« Aujourd'hui, tous les feux sont au vert », se réjouit l'entraîneur de l'USO, Hervé Della Maggiore. Si l'an dernier, les footballeurs orléanais avaient terminé à la 7<sup>e</sup> place de National, l'objectif cette année est de faire mieux, et même de viser la montée en Ligue 2. Concrètement,

le coach a rajeuni et renforcé la composition de son équipe pour pouvoir faire tourner davantage l'effectif. Car « *le championnat est difficile, très long, il faut être performant dans la durée et réaliser des séries positives pour engranger des points.* » Partisan d'une philosophie basée sur la possession de balle, Hervé Della Maggiore est confiant pour les matchs à venir.

<https://orleansloiretfoot.com/>



© JÉRÔME GRELET

#### PROCHAINS MATCHS

- » 03/10: Paris 13 Atletico – USO
- » 17/10: USO – Caen
- » 21/10: Villefranche Beaujolais – USO

## Les Renards poussent un « ouf » de soulagement

La libération s'est produite le vendredi 5 septembre, jour où les hockeyeurs orléanais ont appris qu'ils évolueront bien en division 2 cette saison. Après avoir apporté des garanties financières nécessaires devant le comité national olympique et sportif

français (CNOSF), les Renards d'Orléans joueront leur premier match de championnat, le 4 octobre. Ce sera à la patinoire, face aux Français volants, et il ne fait aucun doute que les joueurs vont montrer les crocs...

<https://olhg45.com/>

## Les Septors : « Monter le plus vite possible en Starligue »

L'an dernier, une défaite en demi-finales des play-offs avait ôté l'espoir aux Septors d'accéder à la Starligue, la division d'élite au handball. Le coach de l'équipe, Luis Cruz, qui a prolongé son contrat avec le club jusqu'en 2027, affiche une motivation sans

faillite : « *Je n'ai pas peur de parler du grand objectif des Septors, celui de monter le plus vite possible en Starligue.* » Pour cela, l'entraîneur a rajeuni son effectif en recrutant plusieurs joueurs : « *L'équipe a beaucoup d'ambition, et chacun veut développer son jeu en étant au très haut niveau.* »

<https://septors.fr/>

#### PROCHAINS MATCHS

- » 3 ou 4/10: Frontignan – Saran
- » 10/10: Saran – Besançon
- » 17 ou 18/10: Valence – Saran
- » 24/10: Saran – Massy (à CO'Met Arena, suivi du show case de Kendji Girac)



© JÉRÔME GRELET

**LE POINT ACCUEIL STATIONNEMENT,  
LE POINT EXPERT  
QUI VOUS APPORTE UNE SOLUTION**

27 rue Charles Sanglier  
de 8 h 30 à 18 h 30  
sauf jours fériés  
Tél. 02 38 73 38 06



Illustration : Agence de communication graphique



**PAIEMENT & SORTIE  
FACILITÉS**

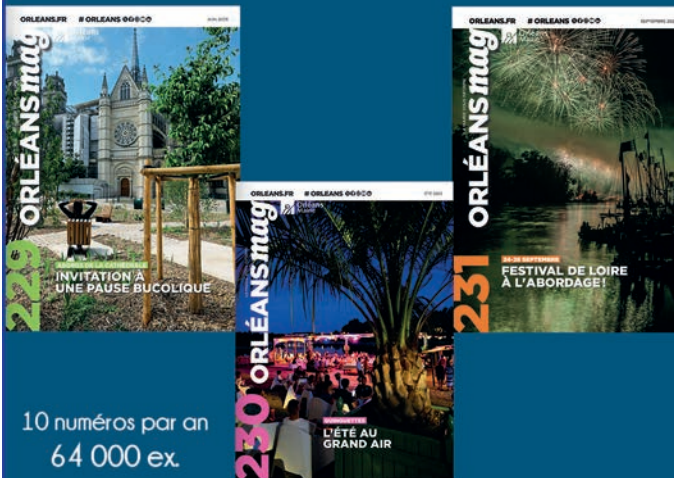
**ORLÉANS GESTION**

Futé mon centre-ville !

TOUTES LES INFOS SUR  
[www.stationnement-orleans.fr](http://www.stationnement-orleans.fr)



**Réservez dès aujourd'hui  
vos emplacements**



10 numéros par an  
64 000 ex.

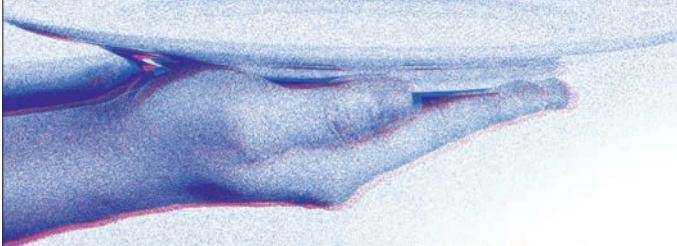
Prochaine édition : Novembre 2025

Diffusion gratuite toutes boîtes aux lettres  
de la ville d'Orléans et 100 points de dépôt

**Aurélien ARS • 07 78 82 23 20**  
[aurelien.ars@ouestexpansion.fr](mailto:aurelien.ars@ouestexpansion.fr)

**OUEST EXPANSION**  
édition / régie publicitaire

**RIEN .  
C'EST  
LE MENU  
DU JOUR  
POUR  
DES MILLIONS  
DE FRANÇAIS .**



POUR AIDER LES PLUS  
VULNÉRABLES À SORTIR  
DE LA PAUVRETÉ  
FAITES UN DON SUR  
[RESTOSDUCOEUR.ORG](http://RESTOSDUCOEUR.ORG)



**CONCERT**

**LA PASSERELLE  
FLEURY LES AUBRAIS**

**DOMINIQUE A. Quelques lumières en trio**

**SAMEDI 18 OCTOBRE 2025 20H30 • SALLE JEAN COCTEAU**

Danse • Conférence • Théâtre • Concert • Magie • Clown • Festival • Projection

Danse • Conférence • Théâtre • Concert • Magie • Clown • Festival • Projection



<https://billetterie.fleurylesaubrais.fr>



# À ORLÉANS LA SOLIDARITÉ A SON ESPACE

## Social

CRÉÉ EN 1998, L'ESPACE SOLIDARITÉ DE LA VILLE ACCOMPAGNE CHAQUE ANNÉE PLUSIEURS CENTAINES DE PERSONNES FRAGILISÉES. AU-DELÀ D'UNE AIDE ALIMENTAIRE, IL PROPOSE UN VÉRITABLE SUIVI BUDGÉTAIRE ET SOCIAL. EN 2026, IL REJOINDRA UN NOUVEAU LIEU UNIQUE EN CENTRE-VILLE.

**D**epuis plus de vingt-cinq ans, l'Espace solidarité d'Orléans – anciennement « épicerie solidaire » – s'impose comme un dispositif essentiel de soutien aux habitants en difficulté. Accessible sur orientation des travailleurs sociaux, il accueille un public varié, des familles aux retraités en passant par les jeunes actifs. Le principe repose sur un accompagnement budgétaire individualisé. Après l'étude des charges, ressources et dettes, un « reste à vivre » est défini et conditionne un montant hebdomadaire alloué pour les courses. Les bénéficiaires accèdent ainsi, durant quelques mois, à des produits alimentaires et d'hygiène à prix réduits au sein de l'épicerie

solidaire. En moyenne, 200 foyers – soit 300 à 400 personnes – en bénéficient chaque année.

### Renforcer le lien social

Cet accompagnement va bien au-delà du simple soutien financier. Les équipes sociales aident les bénéficiaires à gérer leur budget au quotidien et veillent à rendre l'argent plus concret, notamment en favorisant le paiement en espèces. Mais des actions de convivialité viennent aussi renforcer le lien social : sorties au musée, au cinéma, repas partagés, ateliers zéro déchet en compagnie d'une nutritionniste... Autant d'initiatives qui rompent l'isolement et créent des moments d'échanges. ■ MARGOT ZIEGLER

## EN 2026, UN LIEU UNIQUE POUR L'ESPACE SOLIDARITÉ, ÉSOPE ET VESTI-BOUTIQUE

Début 2026, l'Espace solidarité quittera ses locaux actuels pour s'installer rue de la Chèvre-qui-Danse. Sur plus de 340 m<sup>2</sup>, ce nouveau site réunira trois acteurs complémentaires : l'Espace solidarité, Ésope – l'épicerie étudiante – et une vestiboutique du Secours catholique. Ce regroupement inédit permettra de mutualiser les moyens, d'améliorer l'accueil et d'offrir aux habitants un lieu central, moderne et accessible, entièrement dédié à la solidarité.



TEXTES : MINA QASSYM



## LE KIOSQUE

## par le chef Christophe Hay

Le Kiosque a ouvert ses portes sur la place du Martroi. Le concept haut de gamme, imaginé par le chef doublement étoilé Christophe Hay, aux côtés de Jean-Louis Chiericato, chef pâtissier, et Franck Collas, chef boulanger, constitue désormais un arrêt incontournable pour les fins gourmets. Déjà présent au sein du complexe hôtelier Fleur de Loire, à Blois, Le Kiosque rassemble en un même lieu une boulangerie-pâtisserie, un salon de thé et une épicerie fine, dans une ambiance intimiste. Les produits du terroir et de saison sont au cœur des créations. La carte, agrémentée au fil des semaines, s'évertue à mettre en avant le savoir-faire artisanal à travers des propositions originales. Celle du moment associe une base sablée croquante à un confit de fraises, recouverte d'une crème intense à la vanille et au mascarpone, ponctuée de fraises des bois fraîches. Parmi la longue liste des douceurs, on relève un pain au chocolat gianduja ou une brioche feuilletée. Tandis qu'une trilogie de sandwiches frais, à composer soi-même, s'invite à l'heure du déjeuner. Côté salé comme côté sucré, les saveurs se rencontrent et s'associent avec brio. Une très belle adresse qui rencontre un franc succès depuis son ouverture.

→ 18-20, place du Martroi  
@le\_kiosque\_blois\_orleans



## La Renaissance a laissé place à...

## LA BELLE ÉPOQUE

Khalil Darroussin et Nicolas Chotard sont associés depuis plusieurs années, à la tête de La P'tite Absinthe et de Chez Jean Léon. Ils ont saisi l'opportunité d'occuper les locaux de l'ancien bar-tabac-brasserie La Renaissance, place du Martroi, pour ouvrir La Belle Époque. Ici, la cuisine est traditionnelle et faite maison, avec des propositions originales comme le tartare de saumon à l'absinthe blanche et à l'aneth. Sans oublier la déclinaison de desserts, le bar à absinthe, la sélection de vins régionaux et les cocktails élaborés par le mixologue des lieux.

→ 19, place du Martroi - @la\_belle\_epoque\_orleans\_



## LE PARADIS DU FRUIT

## la franchise qui rafraîchit

Pour Hlalia Chouhhou, Le Paradis du fruit constituait une halte incontournable lors de ses virées parisiennes, plus jeune. Après de nombreuses années dans la grande distribution, l'Orléanaise de 39 ans a décidé de réaliser un rêve en ouvrant sa propre franchise dans les anciens locaux de la boutique de prêt-à-porter Pimkie. À la carte, composée autour du fruit : des assiettes à composer, des gaufres ou des pancakes faits maison, des brunchs complets servis en continu ou encore des jus frais. Le service y est assuré du lundi au dimanche, de 9h à 23h, sans interruption.

→ 1, boulevard de Verdun - @leparadisdufruit\_orleans

## BISQ CÉRAMIQUES pour s'initier à la poterie

Célia est une vraie passionnée, cela ne fait pas l'ombre d'un doute lorsqu'on franchit le seuil de son tout nouveau local, qui propose des ateliers de tournage et de peinture sur céramique. Bisq Céramiques est, pour elle, le fruit d'une reconversion vers un métier empreint de sens. Son studio, rue de la Charpenterie – anciennement Julia Brami, puis Mrs Dalloway – se divise en trois espaces : un point de vente dans lequel elle met en avant ses créations et celles d'autres créatrices locales, un coin atelier agrémenté de quatre tours de poterie et un espace pour cuire et entreposer les réalisations. Accessible pour tous les niveaux, à partir de 7 ans.

→ 70, rue de la Charpenterie - @bisq.ceramiques



## ARTÉPHÉ place à la créativité

Passionnée de sérigraphie, Emma Luneau, 22 ans, a lancé un concept inédit à Orléans après sa sortie d'études : Artéphé. Un endroit qu'elle a imaginé pour conjuguer toutes ses passions, mais aussi créer du lien social. Ici, ateliers, coworking et espace de vente de ses créations se mêlent, pour faire d'Artéphé un lieu de promotion et de partage. Côté ateliers, les activités sont variées : dessin de mode, couture, poterie pour enfants, céramique, sérigraphie, peinture, gravure. Plusieurs forfaits libres sont également proposés pour permettre d'utiliser le matériel disponible sur place. Pour en savoir plus ou accéder à l'agenda, rendez-vous sur [www.artephe.fr](http://www.artephe.fr).

→ 75, rue Banner - @artephe\_orleans



## CABINET VERT les travaux sont finis

On ne vous présente plus Le Cabinet vert, emblématique table orléanaise proposant une cuisine traditionnelle travaillée et, depuis quelques années, des chambres d'hôtes. Qui, suite à un accident, a connu plusieurs mois de travaux de reconstruction, à l'identique, de son emblématique verrière des années 70. Une période durant laquelle ses gérants, Valérie et Patrice Beaudouin ont fait le choix de rester ouverts en aménageant les espaces de réception. Le Cabinet vert a rouvert dans sa version initiale le 4 septembre, avec une nouvelle carte déclinant toujours savamment les produits de nos terroirs. Vous laisserez-vous tenter par le cabillaud rôti aux giroles, ou par l'épaule de porc confite de sept heures ? Préparez vos papilles à de très belles découvertes !

→ 1, chemin de Halage - @lecabinetvert

## DÉJÀ LUS les livres de seconde main

Sous les arcades de la rue Royale, une librairie de livres d'occasions vient d'ouvrir ses portes, pour donner une seconde vie à vos ouvrages « déjà lus ». À sa tête, Céline Giroire, lectrice assidue depuis son plus jeune âge – « tombée dedans » grâce aux *Dix petits nègres* d'Agatha Christie –, a voulu faire de sa passion un métier. Le lien social est, pour elle, primordial, et elle saura vous conseiller parmi ses quelque 100 000 références, disponibles dans trois gammes de prix – 1€, 3€ et 5€ – et classées par ordre alphabétique ou par thématique. Les livres sont repris au kilo avant d'être revendus. De quoi se faire plaisir sans se ruiner, et s'engager dans un cercle vertueux.

→ 31, rue Royale - @deja\_lus



Travaux de réalisation de la cour commune de l'ESTP et de la fac de droit-économie-gestion

© GERMAIN FOURNIER

# RENTRÉE 2025 À ORLÉANS: QUOI DE NEUF DANS L'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR?

Toujours dans l'objectif de soutenir les jeunes dans leur vie quotidienne, tous peuvent bénéficier, cette année encore, de la plateforme de parrainage Ôpe\*, mise en place en 2021. Ce dispositif permet de mettre en relation habitants et étudiants, afin que ces derniers bénéficient d'échanges conviviaux, mais aussi d'un soutien dans leurs démarches administratives. Par ailleurs, les étudiants internationaux seront mis en avant lors de la « Nuit des étudiants du monde », le mercredi 15 octobre, de 19h à 23h, à la patinoire d'Orléans.

## Nouveaux lieux, nouvelles formations

Autre bonne nouvelle: les travaux sur le campus Madeleine progressent correctement. Lancé depuis dix-huit mois, le chantier de rénovation des anciens bâtiments de l'hôpital se concentre actuellement sur l'aménagement des cours intérieures et la réhabilitation du pôle « administration et recherches ». Près de 4 000 étudiants sont attendus à la faculté de droit-économie-gestion d'ici à la rentrée 2027.

**Vie étudiante** CHANTIERS EN COURS, NOUVELLES FORMATIONS, RENDEZ-VOUS ÉTUDIANTS... L'HEURE DE FAIRE LE POINT SUR LA RENTRÉE 2025 À ORLÉANS A SONNÉ.

C'est une première bonne nouvelle: davantage d'étudiants se sont inscrits sur les bancs de l'université en août dernier. Ils sont 14 500 en cette rentrée, contre 13 525 l'an passé. Et pour commencer au mieux cette année scolaire 2025-2026, la Journée d'accueil des nouveaux étudiants (Jane) a lieu le jeudi 2 octobre, de 17h à minuit, au Campo Santo. L'occasion pour les associations de présenter leurs activités et de recruter de nouveaux adhérents. À leurs côtés, de nombreux partenaires (Crous, Crij, Épicerie sociale et solidaire, Planning familial) seront aussi mobilisés pour exposer les différentes aides auxquelles les étudiants ont droit: logement, job, alimentation, vie culturelle, etc.

## MOBILITÉ INTERNATIONALE

Du 13 au 17 octobre, étudiants, enseignants et personnels de l'université d'Orléans sont conviés pour découvrir toutes les possibilités de la mobilité à l'international. Tables rondes et autres réunions d'information viendront émailler cette grande semaine de la mobilité internationale.

➡ Programme sur [www.univ-orleans.fr](http://www.univ-orleans.fr)



## LES RENDEZ-VOUS À NE PAS MANQUER

• Jeudi 2 octobre, de 17h à minuit : **Journée d'accueil des nouveaux étudiants (Jane)** au Campo Santo

• Mercredi 15 octobre, de 19h à 23h : **«Nuit des étudiants du monde»** à la patinoire d'Orléans

• Samedi 8 novembre, de 14h à 18h : **journee portes ouvertes** à l'école supérieure d'informatique Coda

Des locaux ont également été récemment aménagés pour l'Institut de formation paramédicale (IFPM). Dès le mois de novembre, les étudiants qui le souhaitent vont pouvoir suivre une formation de psychomotricité au sein de l'ancien centre d'innovation, à Orléans-La Source, à proximité d'AgroParisTech. «*Nous connaissons une hausse des effectifs en faculté de médecine, et cela va permettre de libérer de l'espace à l'université*», explique Frédéric Briday, directeur de l'enseignement supérieur à Orléans Métropole.

Cette volonté d'enrichir l'offre de formation se vérifie aussi à travers l'ouverture, en centre-ville, des locaux de Coda, l'école supérieure d'informatique engagée. Le but est de sensibiliser les jeunes à la sobriété numérique via des formations professionnalisantes, du bac+3 au bac+5. Après avoir été hébergés dans les locaux de l'ISC Paris, le temps des travaux, l'ensemble des étudiants ont pu «*emménager*» en septembre dans un lieu de travail moderne de 565 m<sup>2</sup>, composé de cinq salles de cours et d'une salle de «*design thinking*». Une journée portes ouvertes est organisée le 8 novembre de 14h à 18h pour découvrir le programme et les différents cursus proposés.

## Des partenaires de choix

La recherche a un rôle majeur à jouer dans le secteur environnemental, particulièrement dans la filière forêt-bois. C'est pourquoi une convention a été signée le 19 septembre dernier entre Orléans Métropole, la ville d'Orléans et l'Institut national de recherche pour l'agriculture, l'alimentation et l'environnement (Inrae). D'une durée de dix ans, ce nouveau partenariat a plusieurs objectifs, comme préserver la biodiversité et la santé de la forêt périurbaine, ou encore encourager le développement de la recherche sur les sols.

Dernier exemple montrant l'importance de la recherche dans le domaine de la biodiversité : l'organisation d'un deuxième séminaire franco-argentin à Orléans, du 6 au 17 octobre. Ce rendez-vous s'inscrit dans une coopération décentralisée avec l'Inrae, la région Centre-Val de Loire et des acteurs argentins, au sein du projet collaboratif Esencia, pour lequel Orléans Métropole finance différents équipements. Ce projet vise à réaliser des actions pilotes pour améliorer notre capacité à observer la réponse des forêts au changement climatique. L'idée est, enfin, de valoriser ces observations, au profit de la société, des collectivités, ainsi que des professionnels et acteurs de la filière forêt-bois, de manière exemplaire, afin de les rendre applicables à d'autres territoires. ■

HUGO DE TULLIO

\* Inscription sur Ôpe : [www.ope.orleans-metropole.fr](http://www.ope.orleans-metropole.fr)

## FIN DES TRAVAUX DE RÉNOVATION DES STATIONS DE LA LIGNE A

L'opération de rénovation des stations de tram de la ligne A, engagée à l'été 2024, touche à sa fin ! Les derniers travaux seront achevés fin novembre 2025. Trois arrêts restent encore à rénover : Libération (du 29 septembre au 31 octobre), Tourelles-Dauphine (du 13 octobre au 14 novembre) et Jules Verne (du 20 octobre au 21 novembre). Un vrai coup de jeune pour ces stations âgées de 24 ans, pour le confort et la sécurité des usagers.

## BÉNÉVOLE POUR L'INCLUSION NUMÉRIQUE, POURQUOI PAS VOUS ?

Orléans Métropole vous invite à devenir bénévole pour aider les habitants rencontrant des difficultés avec le numérique. Votre mission : les accompagner quelques heures par semaine afin de les rendre plus autonomes dans l'utilisation d'internet et des outils numériques. [www.cria45.com/res-o/campagne-bénévolat-2025](http://www.cria45.com/res-o/campagne-bénévolat-2025)

## ORLÉANS ACCUEIL LES RNTD DU 4 AU 6 NOVEMBRE À CO'MET

Les Rencontres nationales du transport public (RNTD) 2025 s'imposent comme le rendez-vous incontournable de la mobilité en France. Pendant trois jours, près de 8000 professionnels du secteur du transport – élus, exploitants, industriels et décideurs – échangeront autour des enjeux majeurs du transport public et de la mobilité durable, à travers débats et ateliers.

Salons **Studyrama**

**Études Supérieures**

**Grandes Écoles**  
Commerce | Ingénieurs

**SAMEDI 4 OCTOBRE**

**ORLÉANS CO'MET**

- PARCOURSUP
- ORIENTATION
- CONFÉRENCES

→ Inscription sur [Studyrama.com/salons](http://Studyrama.com/salons)

## SALON STUDYRAMA

Studyrama revient le samedi 4 octobre, de 10h à 17h, à CO'Met. Pour rappel, ce rendez-vous est le premier salon d'orientation du Centre-Val de Loire. Les lycéens et les étudiants en recherche d'une formation pour l'année à venir pourront s'informer sur un large panel de filières, les établissements d'enseignement supérieur et les grandes écoles, auprès des représentants des structures. Les jeunes et leurs parents pourront notamment échanger avec les services du rectorat d'Orléans-Tours et de l'université d'Orléans. [Inscription sur studyrama.com/salons](http://Inscription sur studyrama.com/salons)

## PROCHAIN CONSEIL D'ORLÉANS MÉTROPOLÉ

**Judi 2 octobre, 18h, hôtel de ville d'Orléans**

> Suivez également la séance en direct sur notre chaîne YouTube Orléans Métropole



© VVO-PHOTOS - STOCK.ADBE.COM

# Nid de frelons : que faire, qui appeler ?

## Environnement

LA PRÉSENCE D'UN NID DE FRELONS, DANS UN JARDIN OU SUR L'ESPACE PUBLIC, EST UN PROBLÈME À PRENDRE AU SÉRIEUX. VOICI LES BONS GESTES À CONNAÎTRE POUR VOUS PROTÉGER ET SIGNALER RAPIDEMENT LA SITUATION AUX SERVICES COMPÉTENTS.

## Quels risques ?

Les frelons, notamment asiatiques, peuvent représenter un danger pour les personnes allergiques ou en cas de piqûres multiples. Plus douloureuse que celle d'une guêpe, leur piqûre peut provoquer une réaction importante.

Un nid installé près d'une habitation, d'une école ou d'un espace fréquenté doit être traité sans attendre.

## Que faire si vous découvrez un nid ?

- Ne tentez jamais d'intervenir vous-même.
- Observez le nid à distance. Il est souvent rond, de couleur grise, parfois accroché dans un arbre ou sous un toit.
- Sécurisez la zone. Éloignez les enfants, les animaux et les publics fragiles.
- Alertez les bons interlocuteurs. Si le nid se situe **chez vous (propriété privée)**, vous devez contacter **une entreprise spécialisée** dans la destruction de nids de frelons (qui interviendra à vos frais). **Si vous découvrez un nid de frelons sur l'espace public (parc, rue, école, bâtiment municipal, etc.)**, il faut contacter **votre mairie de proximité** qui mandatera une équipe spécialisée chargée de l'intervention.
- En cas d'urgence médicale ou de piqûre, appelez le 15.

## FRELON, ABEILLE, GUÊPE... RECONNAÎTRE LES HYMÉNOPTÈRES



## Pourquoi faut-il lutter contre cette espèce envahissante ?

Le frelon asiatique menace directement la biodiversité locale et la filière apicole. Il est un prédateur des abeilles sauvages et domestiques, et figure dans la liste des espèces largement répandues dans la région. Il est reconnaissable à ses pattes jaunes, son thorax noir et son abdomen sombre cerné d'un anneau jaune-orangé marqué d'un triangle noir. Un nid peut abriter jusqu'à 2000 frelons à la période la plus active (septembre). ■

MARGOT ZIEGLER

ADRESSES NOUVELLES OU EMBLÉMATIQUES, VÉRITABLES JOYAUX, LES GALERIES D'ART FLEURISSENT UN PEU PARTOUT DANS LE CENTRE-VILLE DE LA CITÉ. CHACUNE TRANSFORME SON ESPACE EN VÉRITABLE ÉCRIN, FAISANT D'ORLÉANS UN MUSÉE À CIEL OUVERT. POUSSONS ENSEMBLE LES PORTES DE CES LIEUX HAUTS EN COULEUR DONT LA SENSIBILITÉ FAVORISE LA DÉCOUVERTE ET L'ÉMERVEILLEMENT, POUR LES CURIEUX COMME POUR LES COLLECTIONNEURS PASSIONNÉS.

# & L'art #1 la manière

## galeries incontournables et pépites de la cité

### Les galeries issues d'école ou de collectifs d'artistes

#### Galerie du POCTB

Précurseur. Novateur. N'ayant de cesse de faire rimer diversité, sincérité et originalité, le Pays où le ciel est toujours bleu, aka le POCTB, collectif d'artistes emmené par Sébastien Pons, Olivier Soulerin et Laurent Mazuy, fait la pluie et le beau temps sur Orléans depuis l'an 2000! Son credo: montrer aux visiteurs toutes les facettes de l'art contemporain et leur faire ressentir un maximum d'émotions en toute simplicité, dans un rapport sans filtre avec les artistes. « Une épiphanie! », comme le souligne malicieusement Laurent Mazuy. Épuré, immense, tout à la fois théâtre de l'émoi et du saisissement et laboratoire de formes, l'espace, situé en plein cœur du quartier des Carmes, est constitué d'une galerie de 100 m<sup>2</sup> réservée à des expositions et d'un espace-projet de 20 m<sup>2</sup>. « Nous essayons de proposer une pluralité de médiums, de styles, d'âges, de manières d'envahir l'espace, aussi », révèle Sébastien Pons. Dans ce lieu où l'on peut échanger, dialoguer, s'interroger, ressentir, être « charmé » par un artiste, les expositions se suivent mais ne se ressemblent pas.

**À voir en ce moment:** « Théorème du spasme », qui fait suite à la résidence d'artiste d'Anais Gauthier. Une première! Cette résidence, soutenue par la Fondation de France, a pour vocation de soutenir la création d'œuvres *in situ*. L'artiste a été accueillie au 108, durant tout l'été, pour la phase de production de ses œuvres. Elle explore une hybridation entre l'organique et l'industriel, la chair et la vapeur, une chorégraphie sonore et visuelle créant un endroit de trouble.

À découvrir jusqu'au 19 octobre

**À venir dans l'année:** « La Borne à Orléans » microarchitecture itinérante, au printemps.

**5, rue des Grands-Champs**  
**02 38 53 11 52**

**Ouverture du jeudi au dimanche, de 15h à 18h30**  
**contact.poctb@gmail.com**  
**<https://pocb.fr/>**

#### Galerie de l'Ésad

Une galerie dans une école! Unique à Orléans, cette galerie spacieuse et lumineuse de 90 m<sup>2</sup>, dont les baies vitrées donnent directement sur le Campo Santo, est située à l'entrée de l'École supérieure d'art et de design – plus ancienne école de la cité, fondée en 1787. Un espace totalement refait et modernisé – avec un accrochage et un éclairage de qualité professionnelle – à l'arrivée du directeur Emmanuel Guez, en 2020. Depuis, trois à quatre expositions s'enchaînent chaque année. Le credo: « associer artistes reconnus, parfois à l'international, et jeunes diplômés de l'école – à la fois artistes, designers, et commissaires de leurs propres expositions –, et représenter nos grandes orientations: numérique, art & science, et art & design », expliquent Emmanuel Guez et Catherine Bazin, responsable du lieu. Pensée avec toute une équipe – direction, régie, étudiants... –, « la galerie contribue à fabriquer un écosystème artistique à Orléans ». Qui sait, des jeunes ayant exposé à l'Ésad deviendront peut-être galeristes, à l'instar de Sébastien Pons, ancien élève devenu professeur, qui a fondé le POCTB.

**À voir en ce moment:** « BioQuantum Record » par Anna Steward, artiste en résidence dans le cadre de la France Design Week, jusqu'au 17 octobre. Inspirée par la science-fiction et ancrée dans l'astrobiologie, l'installation, espace poreux entre l'art et la science, invente une nouvelle façon de communiquer avec les micro-organismes.

**À venir dans l'année:** une exposition pensée de A à Z par les diplômés 2025, du 13 novembre au 10 décembre.

**14, rue Dupanloup - 02 38 79 24 67**  
**Ouverture du lundi au vendredi, de 10h à 17h**  
**<https://esadorleans.fr/>**



## Galerie La Tour Saint-Étienne

Un lieu d'exposition niché dans les vestiges d'un ancien rempart gallo-romain. Vous ne rêvez pas, cet endroit existe dans le centre ancien d'Orléans... Pour vivre une expérience un peu hors du temps et être projeté dans le passé, n'hésitez pas à vous y rendre en passant par la place du Cardinal-Touchet et le début de la – ravissante et un peu cachée – rue Saint-Étienne.

Ancienne imprimerie pendant plusieurs siècles, l'écrin de près de 160 m<sup>2</sup> – deux salles au rez-de-chaussée, une autre à l'étage et une salle annexe dans la cour – a été transformé en galerie d'art en 2021, modelé et ciselé avec amour par son propriétaire Jean-Bernard Rouilly, ancien antiquaire et grand amoureux des arts, qui, au départ, voulait remettre dans la lumière un artiste disparu, Rolf Hirschland. Il s'est, depuis, associé avec le galeriste Gil Bastide pour proposer des expositions aux univers picturaux riches et variés, et susciter la rencontre entre les créatrices et les amateurs. « *Peinture, sculpture, dessin, nous mettons en avant des artistes en qui nous croyons, des choses qui nous touchent* », sourit Jean-Bernard. Un choix du cœur payant : Ousson, Cieu, Cédrik Vannier, ou encore Sylvie Desmoulin, ont déjà illuminé les cimaises de la galerie. Entre Cenabum et Orléans, un haut-lieu historique et artistique !

**À voir en ce moment :** Edith Guillaume, sculptures, & Pierre Marie Brisson, peintures, du 4 au 19 octobre.

Edith Guillaume livre au regard son travail de sculpture et de céramique, où elle présente des pièces de style et de format très variés, travaillées dans des matériaux comme la terre, le ciment, la résine, le bronze ou la pierre. Pierre Marie Brisson, né à Orléans, est un peintre français du courant des coloristes. Ses gravures figurent des personnages ; il joue avec la matière grâce au carborundum ou l'aquatinte.

**À venir dans l'année :** une exposition à but caritatif avec le Rotary Club, en novembre. On découvrira des pièces en bois tourné décorées par des artistes de la région. Et plein de surprises en 2026...

**8, rue Saint-Étienne**

**Ouverture tous les jours,  
de 11h à 12h30 et de 14h à 19h,  
dimanche inclus**

**[facebook.com/GalerieLaTourSaintEtienne](https://www.facebook.com/GalerieLaTourSaintEtienne)**



## Les galeries d'exposition-vente

## Galerie L'Art ancien

Une figure bien connue des Orléanais depuis plusieurs décennies. Un lieu singulier dans une rue emblématique de la ville. La particularité de la galerie L'Art ancien, située rue Jeanne-d'Arc : entremêler à la fois exposition-vente d'œuvres d'artistes contemporains – tableaux, sculptures, lithographies, gravures, tout en proposant également un service d'encadrement et de restauration (tableaux, cadres précieux). « *Les deux se nourrissent l'un l'autre, se stimulent l'un l'autre.* » Un pastel du 17<sup>e</sup> siècle peut côtoyer une photographie d'aujourd'hui. Avec son œil qui frise et son humour en bandoulière, son goût immodéré pour l'éclectisme et la diversité, Philippe Vasseur – à la tête de la galerie depuis vingt-trois ans après y avoir travaillé sous l'ancienne direction pendant dix-sept ans – organise en moyenne quatre à cinq expositions par an, avec l'idée d'apporter sa pierre à l'édifice, « *de faire des ruptures, de casser les codes.* » « *Je marche au coup de cœur, je sollicite les artistes plutôt que le contraire!* », dit celui qui est tombé dans la marmite très tôt dans sa vie. Plaçant l'art de la rencontre par-dessus tout et tenant aux œuvres comme à la prunelle de ses yeux, l'ami des artistes n'aime rien tant que prendre le temps de discuter avec les visiteurs, passer d'un univers à un autre, d'une époque, à une autre. Pour le plaisir !

**À venir dans l'année :** une exposition consacrée à Yong-Man Kwon, artiste français d'origine coréenne, peintre de la marine, travaillant principalement les huiles et acryliques. Il est associé à une céramiste, également artiste de la marine, Sylvie du Plessis. Un savant mélange dont Philippe Vasseur a le secret.

**32, rue Jeanne-d'Arc - 02 38 62 09 75**  
**Ouverture du mardi au samedi,  
de 10h à 12h et de 14h à 18h**





## Galerie Le Beau Temps

Une galerie comme un mini-musée ruisselant d'huiles sur toile, lithographies, gravures, estampes, dessins, sculptures, lavis d'encre et autres aquarelles cerclées de cadres dorés miroitants; un ancre du merveilleux empli d'œuvres des illustres Toulouse Lautrec, Marie Laurencin, ou encore Salvador Dalí, entourés d'artistes moins connus mais d'une originalité folle, comme Roberto Matta, l'un des derniers surréalistes. Une fois entré dans la galerie d'art et de vente Le Beau Temps, le visiteur, telle Alice de l'autre côté du miroir, se sent comme happé dans un autre monde, un monde où l'on se sent bien, en sécurité, «cocoonné» par cette multitude étourdissante et réconfortante de tableaux. «*Je me sens très bien entouré ici*», confie Manuel Da Costa, dénicheur de ces pépites, mais surtout raconteur d'histoires et transmetteur d'émotions. «*Une œuvre, témoignage de son temps, a vocation à être transmise. Un tableau est une fenêtre ouverte sur le monde qui, bien souvent, permet de sortir de la grisaille actuelle.*» Le prochain défi de cet amoureux de l'école d'Orléans et du patrimoine de la Loire: transmettre, encore, en mettant régulièrement en avant de jeunes artistes locaux sur un pan de mur de la galerie durant tout un mois.

**À voir en ce moment:** des estampes de Claude Weisbuch, jusqu'au 11 octobre. Peintre, dessinateur et graveur, il a traité avec une maestria exceptionnelle les thèmes de la danse, de la musique, du théâtre, avec un trait fin et vif.

**À venir dans l'année:** un corner avec des cartes blanches données à de jeunes artistes locaux.

**Pratique: 268, rue de Bourgogne - Ouverture les jeudi et vendredi, de 14h à 19h, le samedi, de 10h30 à 12h30 et de 14h à 19h**



## Galerie Vol 213

La petite dernière, qui vient tout juste de se poser à Orléans. Une vitrine haute en couleur. Une galerie aux allures de havre de paix. Des galeristes aux sourires communicatifs. Une passion absolue pour l'art.

Guy-Noël Silès et Christian Bader se sont bien trouvés. L'un - ancien directeur de l'école Maxime-Perrard - a créé «Vol de nuit», exposition annuelle mêlant art et nature dans les serres du Chapeau-Rouge à Olivet depuis plus de quinze ans, l'autre est issu d'une famille de collectionneurs et a passé son enfance rue des Beaux-Arts, à Paris. Ils sont aujourd'hui les heureux propriétaires de la galerie d'art contemporain Vol 213, située dans le centre historique de la ville d'Orléans, à mi-chemin entre la cathédrale et les quais de Loire. Le mantra du joyeux tandem: «*mettre à l'honneur des artistes du cru, mais pas que, du figuratif à l'abstrait, afin qu'il y en ait pour tous les goûts*». Créer de l'harmonie dans la différence: chaque exposition présente deux artistes peintres aux antipodes l'un de l'autre, entre ombre et lumière, sur les cimaises de la galerie, tandis qu'au centre trônent sculptures et autres céramiques. En découle un dialogue, une rencontre fulgurante. Vol 213 prend son envol!

**À voir en ce moment:** les artistes peintres Leena Noux et Miguel Núñez Rauscher, et le sculpteur Patrick Blanchandin, jusqu'au 17 octobre. L'alchimie grandiose entre un voyage au pays de la couleur, des paysages urbains et maritimes et des totems en acacia quasi mystiques, dans la douceur d'une nouvelle galerie à Orléans.

**À venir dans l'année:** des triptyques tous les deux mois, mêlant artistes du cru et venus d'ailleurs, voyages sensitifs et hauts en couleur.

**213, rue de Bourgogne  
Ouverture les jeudi et vendredi, de 11h à 13h30 et de 15h à 19h,  
et le samedi, de 11h à 19h  
[www.vol213.fr](http://www.vol213.fr) - Facebook: [galerie\\_vol\\_213](https://www.facebook.com/galerie_vol_213)**

TEXTES ÉMILIE CUCHET - PHOTOGRAPHIES JÉRÔME GRELET

# #2

Suite de notre circuit des galeries le mois prochain, avec les ateliers-galeries, galeries-boutiques, lieux d'exposition ouverts plus ponctuellement dans l'année, et autres galeries atypiques.

## COMMERCE

### LA MAISON DE LA COQUILLE

#### REPREND VIE

En 2006, Ronald Llados acquiert auprès de la Mairie, la Maison de la Coquille, l'une des plus anciennes d'Orléans. Son pari, un peu fou : la transformer en un établissement à l'ambiance anglo-saxonne ; une culture qui lui est chère. La bâtisse, construite au 16<sup>e</sup> siècle, classée monument historique et soumise à de nombreuses réglementations, a connu bien des rebondissements. Mais, après des années de persévérance et des mois de travaux sans relâche, Ronald, associé à son frère John, a vu la consécration arriver, à l'aube du Festival de Loire 2025. Une date butoire qu'il s'était fixée pour redonner vie au lieu ! D'un côté, un pub irlandais, Wall's End, donnant sur la rue de la Pierre-Percée. Et, côté quai du Châtelet, un restaurant « fish and chips » traditionnel anglais, auquel il a donné le nom de son beau-père, Jimmy, qui travaillait dans les mines au nord de l'Angleterre et qui avait promis à sa fille d'en ouvrir un, plus tard. La mise en service de son établissement se fait progressivement avec, en premier lieu, un accès au rez-de-chaussée du pub irlandais, décoré de son magnifique bar en bois fait sur-mesure importé d'Irlande, et donnant sur un patio qui accueille une scène pour proposer des concerts « live » du jeudi au dimanche. La partie restauration devrait ouvrir d'ici au mois de décembre, et l'espace « lounge » du bar, à l'étage, un peu plus tard. ■

MINA QASSYM



Ronald Llados, propriétaire de la maison de la Coquille, et son fils Samuel Llados, recruté comme barman dans son nouveau pub irlandais.



## Grande braderie rue d'Avignon

C'était une première pour les commerçants de la rue d'Avignon ! Dans le cadre de la grande braderie d'été, ces derniers ont organisé une journée festive, le samedi 30 août, avec animations, spectacles, food truck et déballage des étals. Un souhait qu'ils avaient depuis longtemps pour dynamiser la rue, rendue piétonne pour l'occasion. « Nous aimerions continuer à développer ce genre d'action pour inviter les gens à s'arrêter davantage dans notre rue ! », confie Ly Vinas, gérante du magasin de puériculture Baby Show, à l'origine de la manifestation.

→ **Conseillères municipales pour les quartiers du centre-ville**  
Samedi 4 octobre, de 14h à 15h, permanence sans rendez-vous, en mairie de proximité du centre-ville

5, place de la République  
02 38 68 31 60  
mairie-centreville@ville-orleans.fr

Ouverture le lundi, de 14h à 18h, du mardi au vendredi, de 8h30 à 12h30 et de 13h30 à 17h, et le samedi, de 9h à 12h

→ **MARCHÉ DES HALLES-CHÂTELET**, du mardi au samedi, de 7h30 à 19h, et le dimanche, de 7h30 à 12h30

→ **MARCHÉ DU CENTRE-VILLE**, place de la République, le mercredi, de 15h à 19h30

→ **MARCHÉ AUX LIVRES**, place du Martroi, le vendredi, à partir de 8h

→ **MARCHÉ NOCTURNE**, place du Martroi, le vendredi, de 17h à 21h

## BOURGOGNE-VILLAGE FOCUS SUR LE COMITÉ D'ANIMATION

Le 11 septembre, avait lieu la réunion de rentrée pour les membres du comité d'animation Bourgogne-Village, au sein du centre social Bourgogne. Encadrés par Chirine Chergui, animatrice démocratie locale à la ville d'Orléans, et Lucie Rome, responsable du centre d'animation sociale Bourgogne, ces rendez-vous réguliers – démarrés le 25 mars dernier – permettent aux membres – aujourd'hui au nombre de 10 – d'échanger et de programmer des actions dans le but d'animer le quartier. « Il s'agit d'une coconstruction ! Nous sommes là pour accompagner le comité sur le projet, qui semblait un peu lourd à porter pour eux, au départ », confie Lucie Rome. Le rendez-vous du 28 juin, rue des Pensées, avait fait l'unanimité autour d'un apéritif partagé. « Il y avait

une cinquantaine de personnes, tout le monde a joué le jeu, c'était super ! », confie une membre. Une autre ajoute : « Ces moments sont l'occasion de discuter tous ensemble des aspects positifs, comme négatifs, de notre quartier. » L'idée serait d'organiser deux événements chaque année pour inciter à la rencontre les riverains de Bourgogne Village. Les portes du comité d'animation sont ouvertes à tous les habitants du quartier. Alors, si vous souhaitez rejoindre l'aventure, vous pouvez vous rapprocher du centre d'animation sociale Bourgogne, ou bien écrire à l'adresse mail [dvq@orleans-metropole.fr](mailto:dvq@orleans-metropole.fr) ■

MINA QASSYM



© JÉRÔME GRELET



## TRAVAUX REQUALIFICATION DES RUES CRESPIN ET CROIX-DE-MALTE

La réhabilitation des rues Croix-de-Malte et Crespin progresse. La rue Crespin deviendra une zone 30, avec trottoirs pavés et places de stationnement réduites. La jonction avec la rue de la République accueillera trois nouveaux arbres. La rue Croix-de-Malte sera transformée en zone de rencontre à 20 km/h, avec une voirie « à plat », sans bordures, pour renforcer la sécurité et le confort des usagers. Les travaux devraient se terminer fin novembre. ■

MARGOT ZIEGLER



© FÉROÏNE GRIELET

## DÉCHETS LES BORNES DE TRI FONT PEAU NEUVE

Les onze points de collecte répartis sur le secteur Madeleine vont être remplacés, entre 2025 et 2027. Elles comporteront toujours une colonne pour les déchets ménagers, et une autre pour les emballages papiers. Dans le but d'optimiser la collecte, de rendre les abords de ces points d'apport volontaire plus propres et de limiter les dépôts sauvages, deux de ces équipements, situés 1 rue Clovis-Vincent et 46 rue Porte-Dunoise, seront également décorés et transformés en « nudges ». Un dispositif ludique qui incite, ici, grâce à une illustration, les jeunes citoyens à adopter un bon comportement en matière de tri des déchets. Suite à une consultation, portée par la ville d'Orléans et les Résidences de l'Orléanais en juin dernier, le thème du sport a remporté les suffrages. Les illustrations de paniers de baskets et de cages de foot (visibles ci-dessus) seront ainsi déclinées sur les points de collecte concernés. Les installations devraient démarrer au mois de novembre. De quoi s'amuser à viser juste ! ■

MINA QASSYM



© JEAN PIVO



© JEAN PIVO

### RDV PERMANENCES

→ Adjointe au maire et conseillers municipaux pour les quartiers Ouest  
Samedi 11 octobre, de 10h à 12h, sur rendez-vous, en mairie de proximité Ouest

### MAIRIE DE PROXIMITÉ

99, faubourg Madeleine  
02 38 72 56 13  
mairie-ouest@ville-orleans.fr

Ouverture le lundi, de 14h à 18h, du mardi au vendredi, de 8h30 à 12h30 et de 13h30 à 17h, et le samedi, de 9h à 12h

### MARCHÉS

→ **MARCHÉ DUNOIS**, le jeudi, de 15h à 19h30  
→ **MARCHÉ MADELEINE**, allées Pierre-Chevallier, le dimanche, de 7h30 à 12h30

## Le hérisson à découvert

C'était son jour! Le samedi 12 septembre, l'association Sceve a mis à l'honneur le hérisson autour d'un temps d'information et de sensibilisation au parc Berthe-Morisot. Le public a ainsi pu en apprendre plus sur le comportement, les habitudes et le rôle du petit mammifère rondouillard dans la préservation de la biodiversité, et glaner des conseils pour l'accueillir dans son jardin.



## SECONDE MAIN NOUVELLE BOUTIQUE POUR LA RESSOURCE AAA

Les habitants du quartier Madeleine étaient au rendez-vous pour assister à l'inauguration de la nouvelle boutique de la Ressource AAA, le 3 septembre. Le local du 7, rue Clovis-Vincent, vacant depuis plusieurs années, a été mis à disposition par les Résidences de l'Orléanais dans le cadre d'un partenariat pour accueillir la 5<sup>e</sup> boutique de la Ressourcerie d'Orléans, deux ans après l'ouverture d'une boutique en centre-ville, et plus de dix ans après la naissance de l'association, en 2014. Ici, vêtements, accessoires, petit mobilier, vaisselle, livres ou encore objets électroniques – issus de dons puis remis en état si nécessaire – sont revendus à tout petits prix. La boutique sera ouverte les mercredi, vendredi et samedi, de 10h30 à 12h30 puis de 13h30 à 18h30. Il sera également possible de déposer les objets que vous n'utilisez plus chaque premier mercredi du mois, de 10h à 12h, devant le local, à partir du 1<sup>er</sup> octobre. ■

MINA QASSYM



## ANIM'OUEST CARTON PLEIN POUR LE VIDE-GRENIERS!

L'association Anim'Ouest a attiré la foule des grands jours le 31 août dernier à l'occasion de son 1<sup>er</sup> vide-greniers quartier Dunois. Plus de 250 vendeurs avaient investi la place du même nom pour le plus grand plaisir des acheteurs à la recherche de bonnes affaires et des flâneurs du dimanche.

# DANS MON QUARTIER... est

## PROXIMITÉ

### VINCENT DELAUNEY, NOUVEAU RESPONSABLE DE LA MAIRIE

Il a pris ses fonctions en juin. « Je suis né à Orléans, j'ai été lycéen à Benjamin-Franklin et je nourris un véritable attachement pour cette ville, confie Vincent Delauney, nouveau responsable de la mairie de proximité Est. Aussi, je suis ravi de mettre à profit ici mon expérience dans la relation usager et le management territorial. » Par le passé, il a en effet été assistant de service social et coordinateur handicap au CCAS d'Orléans, puis directeur adjoint de l'offre médico-sociale à l'ARS Centre-Val de Loire, attaché en particulier aux questions d'accès aux droits et aux soins des personnes âgées.

Pour cette nouvelle page professionnelle, Vincent Delauney entend s'appuyer sur « deux atouts majeurs », la proximité et la participation citoyenne. « Mon rôle consiste à répondre le plus rapidement et le mieux possible aux habitants, en coordination avec les services de la Ville et de la Métropole. Cela passe par une écoute et une compréhension des besoins et des problématiques du public, en lien avec le terrain. » Depuis son arrivée, le responsable de mairie s'attache à multiplier les échanges avec la population, les acteurs associatifs... Ce passionné de course à pied pourra compter sur l'équipe en place – quatre agents – pour mener à bien sa mission de fond. ■

MARYLINE PRÉVOST



© JÉRÔME GRELET



## LA REINE DU PODIUM!

Inès Bravo Pausader est déjà fine stratège! En août dernier, la jeune licenciée de l'USO échecs – elle a rejoint l'association en 2022 – s'est classée 3<sup>e</sup> au Championnat d'Europe dans la catégorie « 8 ans et moins », à Prague. Une jolie victoire pour celle qui a affiné ses coups dès l'enfance entre un père, un frère et une sœur eux-mêmes joueurs. Cette place sur le podium est aussi l'aboutissement d'un objectif visé depuis deux ans. Mais pas question de se reposer sur ses lauriers! La demoiselle a repris sa place devant l'échiquier en vue des tournois régionaux, des rencontres en Nationale II par équipes avec l'USO... et du prochain championnat de France dans une nouvelle catégorie. Bravo, championne! ■

MARYLINE PRÉVOST

### PERMANENCES

→ Adjointe au maire pour le secteur Est  
Samedi  
11 octobre, de 10h à 12h, sur rendez-vous en mairie de proximité Est

### MAIRIE DE PROXIMITÉ

1, place Mozart  
02 38 68 43 03  
mairie-est@ville-orleans.fr

Ouverture le lundi, de 14h à 18h, du mardi au vendredi, de 8h30 à 12h30 et de 13h30 à 17h, et le samedi, de 9h à 12h

### MARCHÉS

→ MARCHÉ DE L'ARGONNE  
place du Marché, le vendredi, de 7h30 à 12h30

→ MARCHÉ QUAI DU ROI  
le samedi, de 7h30 à 12h30

### BLOC-NOTES

#### MERCREDI 1<sup>ER</sup> OCT.

- Balade urbaine sur le secteur du Clos-de-la-Motte, à 18h
- Permanence « Maison du projet - Anru 2 Argonne », rue du 8-Mai-1945, de 15h à 17h

#### LUNDI 13 OCT.

Permanence « Maison du projet - Anru 2 Argonne », parvis de la mairie Est, de 16h à 18h

#### MERCREDI 15 OCT.

Balade urbaine sur le secteur Greffoir, à 18h

#### MERCREDI 29 OCT.

Balade urbaine sur le secteur du Clos-Notre-Dame, à 18h



## ANRU UNE VOIE DE DESSERTE AU CLOS-BOUDARD

Depuis mi-septembre, des travaux d'aménagement pour une nouvelle voie de desserte ont débuté au Clos-Boudard. Cette opération, localisée entre le boulevard Marie-Stuart et la rue Malakoff, est conduite par l'aménageur Sorgem pour Orléans Métropole, au titre du projet de renouvellement urbain « Anru 2 Argonne ». La desserte permettra la circulation entre les six immeubles récemment réhabilités par les Résidences de l'Orléanais. La fin du chantier est prévue au cours du printemps 2026. Coût des travaux : 850 000€ HT, financés par la Métropole, la ville d'Orléans, l'Agence nationale pour la rénovation urbaine et la région Centre-Val de Loire. ■

MARYLINE PRÉVOST



© JÉRÔME GRELET



© LES PETITS DÉBROUILLARDS

## LES PETITS DÉBROUILLARDS LES SCIENCES EN BAS DE CHEZ TOI

La science reste un mystère... ou pas ! Du lundi 20 au vendredi 24 octobre, les Petits Débrouillards installent leur « laboratoire » au pied des immeubles de l'Argonne. « Nous allons proposer aux enfants, mais aussi aux familles, des animations scientifiques au travers de jeux, d'expériences et de manipulations, détaille Pierre Machut, chargé de développement de l'association. Différents thèmes pourront être abordés en fonction de l'intérêt rencontré et des participants, l'objectif étant d'éveiller la curiosité et l'esprit critique des jeunes grâce à des projets interactifs, dans une ambiance conviviale. » Pour rappel, les Petits Débrouillards, créés en 1986, sont le premier réseau national d'éducation populaire à la culture scientifique et technique. L'antenne orléanaise, active de 1999 à 2015, et après un arrêt jusqu'en 2021, a repris son activité. Alors, pour apprendre tout en découvrant, rendez-vous au pied de l'immeuble ! ■

MARYLINE PRÉVOST

■ Du 20 au 24 octobre, de 14h à 18h, rendez-vous devant le local du Secours populaire, 8, rue Arthur-Honegger, résidence Clos-Boudard

# DANS MON QUARTIER... nord

## BLOSSIÈRES

### NOUVELLE RESPONSABLE

### À LA MAISON DE LA RÉUSSITE

« Je suis arrivée en octobre 2024 à la Maison de la réussite Dauphine pour un remplacement de congé maternité, et depuis mai, j'occupe le poste de responsable de la Maison de la réussite des Blossières. » Avant cela, Aurélie Delvingt s'est enrichie d'expériences dans les domaines social et associatif, l'accompagnement de personnes réfugiées à la résidentialisation, en tant qu'éducatrice spécialisée pour les personnes âgées et en situation de handicap, ou dans la protection de l'enfance... « L'humain reste ma priorité et mon terrain d'action, un élément qui occupe totalement le quotidien des Maisons de la réussite. » Au titre de ses missions, la gestion des quatre agents de médiation et d'accueil, la coordination de la structure et la mise en place de partenariats avec les associations du quartier. « Les permanences d'Action numérique, du réseau d'accompagnement entrepreneurial BGE ou de l'écrivain public se déroulent ici. Nous sommes un lieu ressource, d'information pour tous les habitants et toutes les générations, et, si nécessaire, nous les redirigeons vers le service ou le professionnel dédié. » Elle entend aussi multiplier les événements et les occasions de rencontrer « les autres ». Au travers d'échanges réguliers, d'un troc-jouets, ou comme dans le cadre de la Semaine bleue nationale pour les retraités et les personnes âgées. « Le mercredi 8 octobre, avec le centre d'animation sociale Murlins, nous proposons, de 16h à 18h, un café des habitants rue Croix-Baudu. Les seniors et tous ceux qui le souhaitent sont invités à rejoindre ce moment intergénérationnel. » Une pause humaine, comme Aurélie les aime. ■

MARYLINE PRÉVOST

➔ Maison de la réussite des Blossières,  
11, rue Charles-le-Chaue, tél. 02 38 68 3140



Aurélien Delvingt,  
la nouvelle  
responsable

© JEAN PIERRE



## Équipement

Deux nouveaux terrains de basket ont été inaugurés au parc Bénoni-Gaultier, dans le cadre du budget participatif. Ces espaces, réservés aux plus jeunes, proposent des paniers à hauteur adaptée et des mini-terrains ouvert à tous.

→ Adjointe au maire pour les quartiers Nord  
 Mercredi 8 octobre, de 9h30 à 11h30 (quartier Gare) ; mardi 14 octobre, de 9h30 à 11h30 (quartier des Blossières) ; et samedi 25 octobre, de 10h à 12h, sur rendez-vous, en mairie de proximité

16, rue Charles-le-Chaue  
 Tél. 02 38 43 94 44  
 mairie-nord@ville-orleans.fr

Ouverture le lundi, de 14h à 18h, du mardi au vendredi, de 8h30 à 12h30 et de 13h30 à 17h, et le samedi, de 9h à 12h

→ **MARCHÉ BLOSSIÈRES**,  
 rue Charles-le-Chaue :  
 le mardi, de 7h30 à 12h30

→ **MARCHÉ GARE**,  
 place Charles-d'Orléans :  
 le mercredi, de 7h30 à 12h30

→ **MARCHÉ À LA BROCANTE**,  
 boulevard Alexandre-Martin :  
 le samedi, de 7h à 13h

**MERCREDI 15 OCTOBRE**

Rencontre en bas d'immeuble avec les habitants du quartier Saint-Vincent, rendez-vous au 6, rue de Bel-Air, à 19h

**JEUDI 23 OCTOBRE**

Rencontre en bas d'immeuble avec les habitants du quartier Blossières, rendez-vous au 14, rue Robert-le-Pieux, à 19h

**SERVICE****TRANSFERT DU BUREAU DE POSTE PLACE D'ARC**

Depuis le 23 septembre, les usagers de La Poste disposent d'un nouveau bureau, quartier Gare. « Le lieu situé au 2, rue Albert-1<sup>er</sup> a été entièrement réhabilité, avec un accès de plain-pied, facilité pour les personnes à mobilité réduite et selon les normes relatives à la transition écologique et aux économies d'énergie », souligne Rudy Martin, directeur en charge du maillage territorial de La Poste en région Centre-Val de Loire. Sur 100 m<sup>2</sup> d'accueil, le public a accès aux services habituels de La Poste (distributeur automatique de billets, automates pour l'envoi de courrier/colis, conseil bancaire...), avec également la possibilité de passer son Code de la route auto, moto, bateau (50 sessions par semaine). Par ailleurs, les entreprises, commerçants et artisans locaux peuvent louer un espace de vente pour leurs produits et spécialités. « Avec ce nouveau bureau, nous restons pleinement ancrés dans le quartier pour un service modernisé à la clientèle. » Coût des travaux, 600 000€ TTC. ■ **MARYLINE PRÉVOST**

➔ Ouverture du lundi au vendredi de 9h à 12h30 et de 14h à 18h, le samedi de 9h à 12h



© JEAN PHOTO

**RISQUES****TRAVAUX À L'ÉCOLE ÉLÉMENTAIRE DES AYDES : CAVITÉ COMBLÉE**

Lors des travaux d'aménagement de la cour-oasis à l'école élémentaire des Aydes cet été, un puits d'aération d'une ancienne carrière, de plus de 8 m de profondeur, a été découvert. Le chantier a été immédiatement interrompu afin de garantir la sécurité des élèves. La cavité a été comblée en urgence par injection de coulis de béton, un mélange fluide de ciment, sable et eau, qui durcit pour stabiliser les sols. Les travaux de la cour-oasis se poursuivront lors des prochaines vacances scolaires, avec une finalisation prévue au printemps 2026. ■ **M. ZIEGLER**



© JEAN PHOTO

# Saint-Marceau

## LIAISON DOUCE

### INAUGURATION DU SQUARE DES DEMOISELLES-BRIOLAY

Les travaux d'installation d'une liaison douce entre la place Georges-Chardon et la rue des Anguignis sont terminés. Cet aménagement paysager, réalisé sous maîtrise d'ouvrage de la ville d'Orléans et porté par le service rénovation urbaine, apporte un îlot de fraîcheur et un espace de vie sécurisé au cœur du quartier. D'une superficie de 1265 m<sup>2</sup> et prenant la forme d'un jardin, le site permet d'assurer en toute sécurité la desserte piétonne de l'école Bénédicte-Maréchal et du gymnase Georges-Chardon. Il intègre également une aire d'agrès sportifs, financée dans le cadre du budget participatif de la ville d'Orléans. Le 17 septembre, le square des Demoiselles-Briolay a été inauguré officiellement. ■ MINA QASSYM



© JEAN PUYO

## Rénovation de l'église Saint- Marceau

Après plusieurs mois de travaux de rénovation, enclenchés au début de l'année 2025, le clocher de l'église Saint-Marceau – reconstruite à la fin du 19<sup>e</sup> siècle – s'était dévoilé, flambant neuf, en juillet dernier. Pour les Fêtes de Saint-Fiacre, du 23 au 26 août, c'est toute la restauration de la façade avant de l'église qui avait été livrée, pour un résultat splendide. La restauration de l'ensemble des façades de l'église devrait s'achever durant l'automne. ■

MINA QASSYM

## Une rose d'or au Concours international d'Orléans

Et le gagnant est... Le Mentor Rose, référencé « KORtormen », obtenu par l'obteneur allemand Kordes. La 67<sup>e</sup> édition du Concours international de roses a tenu toutes ses promesses avec un riche palmarès décerné par la commission permanente.



### RDV PERMANENCES

→ Adjointe au maire pour Saint-Marceau, renseignements auprès de la mairie de Saint-Marceau

### MAIRIE DE PROXIMITÉ

57, avenue de la Mouillère  
02 38 56 54 68  
mairie-saintmarceau@ville-orleans.fr

Ouverture le lundi, de 14h à 18h,  
du mardi au vendredi,  
de 8h30 à 12h30 et de 13h30 à 17h,  
et le samedi, de 9h à 12h

### MARCHÉS

→ MARCHÉ PLACE  
DE LA BASCULE,  
le mardi,  
de 7h30 à 12h30

→ MARCHÉ  
RUE EUGÈNE-TURBAT,  
le jeudi,  
de 7h30 à 12h30



## RENTÉE LITTÉRAIRE LES BOUQUINALES DE SAINT-MARCEAU

Les Bouquinales, deuxièmes ! Le dimanche 5 octobre, le salon du livre de Saint-Marceau, orchestré par l'association Écri!Oire, revient à la salle La Cigogne. L'événement rassemblera une dizaine de maisons d'édition locales et extérieures – Jeu de l'oie, Violette & Lulu, Le Mail, Infimes,

7<sup>e</sup> Ciel, La nuit sera bleue... –, ainsi qu'une trentaine d'auteurs et autrices.

Le public, grands et petits lecteurs, pourra découvrir ou retrouver ses « plumes » préférées, échanger autour du livre... Parmi les temps forts : la présentation de *Roger Secrétain - Actes du colloque Roger Secrétain, Musée des Beaux-Arts d'Orléans*, de Pierre Allorant et William Chancerelle (éd. Le Mail). Cet ouvrage se veut plus que l'étude du destin du journaliste, résistant au sein de Libération-Nord, fondateur de la *République du Centre*, député, maire de la ville... Il aborde le passé récent d'Orléans, une histoire politique, culturelle et urbaine. Autre rendez-vous à ne pas manquer, l'exposition « Ton visage de plume » d'Émilie Quinton, inscrite dans le cycle « Femmes écrivant » : une série de portraits peints de romancières, dramaturges, poètes, historiennes, essayistes, philosophe, ethnologues..., mettant en valeur les idées, le style, les ambitions de leur écriture. Bon salon ! ■

MARYLINE PRÉVOST

■ **Les Bouquinales de Saint-Marceau, le samedi 5 octobre, de 10h à 18h**  
Salle La Cigogne,  
4, rue d'Estienne-d'Orves  
Accès libre et gratuit  
Infos sur [www.ecri Loire.fr](http://www.ecri Loire.fr)



© AURÉLIE QUINTON

Simone de Beauvoir



### FESTIVAL DE LA SANTÉ À SAINT-MARCEAU

Le 13 septembre, le quartier Saint-Marceau a accueilli la 2<sup>e</sup> édition du Festival de la santé. Plus de 30 associations ont proposé soins, prévention et sport-santé gratuits, avec le soutien actif de la ville d'Orléans pour la santé de proximité.

© JÉRÔME GRELET



## DANS MON QUARTIER... La Source

Les habitants étaient venus en nombre profiter lors de l'édition précédente, La Source fête la musique, en juin dernier.



© MAISON DE LA RÉUSSITE

### MAISON DE LA RÉUSSITE LA SOURCE FÊTE L'AUTOMNE

En octobre, La Source s'anime pour célébrer l'automne dans la joie et le partage, dans le cadre des actions hors les murs de la Maison de la réussite. « Nous avons proposé un rendez-vous festif similaire, place Minouflet, à l'occasion de la Fête de la musique, le 18 juin dernier, qui avait bien fonctionné ! », livre Alizée Montigny, responsable de la Maison de la réussite de La Source. Dans la continuité, toujours avec cette volonté d'occuper l'espace public et de créer du lien, l'expérience a été renouvelée, en partenariat avec les Résidences de l'Orléanais, pour l'organisation de La Source fête l'automne. Le mardi 21 octobre, le mail des Genêts accueillera ainsi plusieurs associations partenaires, qui proposeront des activités et des animations : 1-Terre-Actions, ResSource-toit, Les Francas, Cultures du cœur, le Carrefour des parents, le centre d'animation sociale de La Source... La Maison de la réussite aura également un stand, avec thé et café, pour échanger avec les habitants du quartier. La manifestation se tiendra de 15h à 17h30 et sera ouverte à tous. ■

MINA QASSYM



### Énergie solaire

Débuté en juillet, le chantier de solarisation mené par la SPL Orléans énergies équipe l'usine d'eau potable du Val de panneaux photovoltaïques. Il répond à l'objectif de la Ville d'Orléans et d'Orléans Métropole de produire localement une énergie renouvelable, accessible et durable à l'échelle du territoire.

#### RDV PERMANENCES

- Adjointe au maire pour La Source  
Jeudi 9 octobre, de 10h à 12h30, permanence sans rendez-vous, en mairie de proximité de La Source
- Lundi 6 octobre, de 16h à 18h, permanence « Maison du projet - Anru 2 La Source », sur le parvis de la mairie de proximité de La Source
- Jeudi 9 octobre, de 10h à 12h, permanence « Maison du projet - Anru 2 La Source », allée Alexis-de-Tocqueville

#### MAIRIE DE PROXIMITÉ

4, place Choiseul - 02 38 68 44 00  
mairie-lasource@ville-orleans.fr

Ouverture le lundi, de 14h à 18h, du mardi au vendredi, de 8h30 à 12h30 et de 13h30 à 17h, et le samedi, de 9h à 12h

#### MARCHÉS

- MARCHÉ PLACE ALBERT-CAMUS, le jeudi et le samedi, de 7h30 à 12h30
- MARCHÉ AUX TISSUS, avenue de la Recherche-Scientifique, le dimanche, de 8h à 12h30

## TRAIN MINIATURE LES 70 ANS DES MODÉLISTES FERROVIAIRES

« Pendant ce rendez-vous anniversaire, nous allons bien sûr nous remémorer les grands moments de l'association, comme nos trente-cinq ans de salons au parc des expositions, la figure de notre ancien président André Pinat, ou encore nos échanges passés avec la ville jumelle écossaise Dundee, annonce Michel Roueil, président de l'Association des modélistes ferroviaires du Centre Orléans. Mais nous présenterons aussi une vingtaine de réseaux, tous réalisés par des membres du club, dont un tout nouveau au 1/87<sup>e</sup> en cours de construction! » Le samedi 25 octobre, de 10h à 18h, et le dimanche 26 octobre, de 10h à 17h, les adhérents et bénévoles de l'AMFC seront à leur poste pour régler la circulation des trains sur un espace de 800 m<sup>2</sup>. Du plus petit, au 1/200<sup>e</sup>, au plus grand, au 1/35<sup>e</sup>, les passionnés de rail miniature auront de quoi s'émerveiller et, pourquoi pas, s'imaginer aux commandes des « machines ». « Actuellement, avec 80 membres, la Fédération nationale vient de nous confirmer que nous étions le plus grand club de modélisme ferroviaire en France. C'est une petite fierté, car nous menons beaucoup d'ateliers avec les jeunes, et nous voyons de plus en plus de femmes rejoindre nos rangs. » En attendant de prendre sa carte, chacun est prié de rejoindre les modélistes orléanais pour célébrer leurs 70 printemps. ■

MARYLINE PRÉVOST

- **📍 Espace Olympe-de-Gouges,**
- **3, rue Édouard-Branly - Accès gratuit**



© JEAN RUYO

## RENDEZ-VOUS DE LA SANTÉ LES INÉGALITÉS DE SANTÉ POUR LES FEMMES

À noter à son agenda! Le mercredi 8 octobre, à 18h, Bénédicte Guela-Brondis, médecin de prévention et de santé au travail au CHU d'Orléans, animera une conférence\* sur la thématique « Réduire les inégalités de santé pour les femmes ». « Aujourd'hui, la population féminine n'a pas les mêmes facilités d'accès au diagnostic ou aux soins que la population masculine. C'est particulièrement notable pour les maladies cardiovasculaires, avec 75 000 décès enregistrés par an, soit autant que pour les hommes. En comparaison, on comptabilise 28 000 décès dus au

cancer du sein. » La professionnelle reviendra en détail sur les raisons de cet état de fait : déterminismes sociaux, de genre, désertification médicale, accompagnement dégradé de la patiente, mauvaise prise en compte du sujet par le praticien... « Des solutions existent, comme travailler en profondeur sur les déterminismes sociaux, inciter les femmes à ne plus négliger leur santé, privilégier la prévention afin que ces dernières prennent toute leur place dans le processus de soins. » Accès libre et gratuit. ■

MARYLINE PRÉVOST

\* Avec la participation de Qualité de vie à La Source

📍 **Maison des associations de La Source, place Sainte-Beuve**



© ANDRÉ STOCK

CHÉCY



ESPACE GEORGE SAND



VENREDI 14 NOVEMBRE • 20H30

# INCONNU À CETTE ADRESSE

THÉÂTRE

JEAN-PIERRE DARROUSSIN & STÉPHANE GULLON

CHECY.FR  
INFORMATIONS  
BILLETTERIE



PUBLIC

À partir de 12 ans

CHEZ GEORGE

TICKETMASTER



Projet artistique et culturel de territoire (P.A.C.T.) financé par la Région Centre Val de Loire



FACT  
PROJET ARTISTIQUE ET  
CULTUREL DE TERRITOIRE



CHÉCY

MAIRIE

- Centre municipal 02 38 79 22 22
- Fourrière 02 38 79 22 27
- Objets trouvés 02 38 79 27 23
- Maison de justice et du droit 02 38 69 01 22
- CCAS 02 38 68 46 64/46 66
- Espace famille 02 38 79 26 82
- Espace infos des aînés 02 38 68 46 36
- Mission santé publique 02 38 79 28 08

URGENCES

- Samu 15
- Police secours 17
- Pompiers 18
- Urgences (sourds et malentendants) 114
- Centre de sécurité orléanais 02 38 79 23 45
- SOS médecin 36 24
- Centre antipoison 02 41 48 21 21
- SOS mains 0 820 000 660
- Urgences psychiatriques 02 38 60 59 29
- Enfance maltraitée 119
- Violences conjugales 39 19
- Dentiste de garde 02 38 81 01 09
- Vétérinaire de garde 02 38 83 12 02

ASSISTANCE

- Service qualité déchets 02 38 56 90 00
- Urgences eau (Orléanaise des eaux) 0 977 429 434
- Allô Tao 0 800 01 2000
- Enedis dépannage électricité 09 72 67 50 45
- GRDF urgence sécurité gaz 0 800 47 33 33
- Taxis 02 38 53 11 11
- Transport personnes à mobilité réduite (dans la métropole orléanaise) 02 38 71 98 85
- Adil 45 02 38 62 47 07

ACTION SOCIALE

- CCAS SECTEUR NORD
- cantons Bannier, Bourgogne 02 38 68 46 67/46 48 69, rue Bannier, du lundi au jeudi de 8h30 à 17h30, vendredi de 8h30 à 17h
  - cantons Argonne, Saint-Marc 02 38 68 43 20 1, place Mozart, lundi de 14h à 17h, du mardi au vendredi de 8h30 à 12h et de 14h à 17h
- CCAS SECTEUR SUD
- cantons Carmes, Madeleine 02 38 68 46 67/46 48 69, rue Bannier, du lundi au jeudi de 8h30 à 17h30, vendredi de 8h30 à 17h
  - cantons Saint-Marceau, La Source 02 38 68 44 36 3, rue Édouard-Branly, du mardi au jeudi de 8h30 à 12h et de 13h à 17h, vendredi de 8h30 à 12h et de 13h à 16h

# Question des Orléanais

37

J'habite la rue Porte-Saint-Jean depuis plus de trois ans, et je subis des nuisances régulières, essentiellement de la part de personnes fréquentant les deux bars-tabacs de la rue, en particulier des bruits de personnes sous l'emprise de l'alcool ou de SDF de la rue d'à-côté. Pouvez-vous remédier à cela et, éventuellement, imposer des heures de fermeture de ces lieux très fréquentés la nuit ?

« 90% des sollicitations reçues à la direction de la sécurité portent sur des questions de nuisances sonores, de conflits de voisinage et de problématiques de cette nature. [...] Le Latino café a fait l'objet, après plusieurs verbalisations, d'une fermeture administrative au mois d'avril. Cette décision a été prise par la préfecture à la suite d'éléments remontés par la police municipale et d'une surveillance renforcée sur Le Latino et Le Score. Ainsi, douze interventions au cours des trois derniers mois ont été effectuées dans les deux établissements, dont des verbalisations de voitures se garant en pleine voie, à minuit, une heure du matin, devant les établissements. [...] Au-delà de la fermeture administrative d'avril, nous travaillons en permanence avec la préfecture sur cette question. Nous envisageons, avec les services de la préfecture et la police municipale, un arrêté municipal permettant la fermeture nocturne, car le maire ne peut pas prendre un arrêté de fermeture administrative complète pour quinze jours, un ou deux mois. [...] J'insiste sur le fait qu'y compris pour la rue Porte-Saint-Jean, nous sommes sur le sujet, nuit et jour. »

L'intégralité de la réponse est à retrouver dans la vidéo du conseil municipal du jeudi 26 juin.

> Retrouvez les réponses complètes sur les pages YouTube et Facebook de la ville d'Orléans, dans les vidéos des conseils municipaux

## > CONSEIL MUNICIPAL : PROCHAINE SÉANCE

Mercredi 12 novembre, à 18h, à l'hôtel de ville (retransmis en direct sur YouTube et sur Facebook)

Vous ne recevez pas l'Orléans.mag chaque mois : [reclamationorleansmag@ville-orleans.fr](mailto:reclamationorleansmag@ville-orleans.fr)

## NOUVEAUX ORLÉANAIS

Chaque année, la Mairie organise deux temps d'accueil et d'échange à destination des habitants récemment arrivés dans la commune. Rendez-vous sur [orleans-metropole.fr](http://orleans-metropole.fr) (rubrique « nouveaux Orléanais ») pour vous inscrire via le formulaire dédié. Informations au 02 38 79 23 91.

### VOUS VOULEZ POSER UNE QUESTION AU CONSEIL MUNICIPAL ?

Rendez-vous sur la plateforme [participons.orleans-metropole.fr](http://participons.orleans-metropole.fr) (rubrique « conseil municipal »).

**Groupe de la Majorité municipale**

Dans le respect de la période de réserve pour les élections municipales de mars 2026, la tribune du groupe de la majorité est suspendue jusqu'au renouvellement du conseil municipal [articles L.52-1 et L.52-8].

**APRÈS DES ANNÉES SANS RÉPONSE, LE MAIRE D'ORLÉANS ACCEPTE ENFIN DE RENDRE HOMMAGE À DREYFUS**

**Emmanuel Duplessy, conseiller municipal groupe « Rassemblement citoyen de la gauche et des écologistes »**

Depuis des années, nous étions nombreux à demander qu'une rue ou une place d'Orléans porte le nom d'Alfred Dreyfus. Grâce à la mobilisation de plusieurs centaines d'habitants ayant signé une pétition, le maire Serge Grouard a fini par céder : l'actuelle place d'Armes du quartier Dunois sera rebaptisée place Alfred-Dreyfus.

Ce choix est hautement symbolique. Rappelons-le : en 1895, Dreyfus fut publiquement dégradé, humilié au milieu d'une foule qui hurlait « Mort au Juif ! ». Accusé à tort, condamné sur la base de faux dossiers puis envoyé au bagne, il fallut des années de mobilisation acharnée pour qu'il soit enfin réhabilité. Et c'est justement à Orléans, dans l'ancien parc d'artillerie, que le capitaine Dreyfus a achevé sa carrière militaire.

Cette injustice n'a pas seulement été celle d'un homme : elle révéla au grand jour un antisémitisme profond, prêt à sacrifier la vérité et la justice sur l'autel de la haine. Honorer Dreyfus aujourd'hui, c'est faire de son nom un symbole universel : celui de l'humanisme, de la justice, du combat contre les discriminations et l'arbitraire.

Ce combat reste d'une brûlante actualité alors que les actes antisémites et racistes ont bondi en France en 2024 et que, de nouveau, nombre de nos concitoyens sont suspectés par certains de déloyauté ou de trahison du fait de leur religion ou origine supposée. Il l'est d'autant plus à Orléans où l'on a connu ces derniers mois la vente d'objets nazis, l'agression d'un rabbin, le collage de stickers antimusulmans ou encore des tags racistes sur les portes de personnes étrangères.

Nous saluons donc cette décision du maire, même si elle arrive bien tard.

Dès 2006, et plusieurs fois depuis, les groupes d'opposition avaient fait cette proposition lors de questions orales, sans succès. Mieux vaut tard que jamais. Mais inscrire le nom de Dreyfus dans notre ville ne doit pas être un geste mémoriel isolé. C'est un engagement à agir, à défendre inlassablement les valeurs républicaines, à protéger nos concitoyens contre la haine. Orléans doit enfin envoyer ce signal : la République n'oublie pas et elle choisit son camp, celui de la justice et de l'égalité.

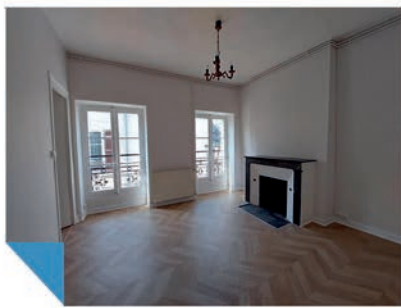
*Pour nous contacter : [rcge.orleans@gmail.com](mailto:rcge.orleans@gmail.com)*

**Stéphanie Rist, Ludovic Bourreau, Jihan Chelly, Vincent Calvo, conseillers municipaux du groupe « Ensemble pour Orléans »**

Pas de publication ce mois-ci.

Contact : [groupe.ensemblepourorleans@gmail.com](mailto:groupe.ensemblepourorleans@gmail.com)

Jean-Paul BLACHIER • Yvan LOUËSSARD  
 Xavier PELLEGRIN • Christophe HATTON  
 Miguel MERCIER • Thomas CATANÈS • Cécile BANNERY



**ORLÉANS - 150 800 € - Réf : 45007-2533**

Honoraires 4% TTC inclus à la charge de l'acquéreur (Prix 145 000 € hors honoraires)  
 Orléans, rue de la Fauconnerie, Appartement au dernier étage avec terrasse, séjour, chambre, bureau, cuisine, salle d'eau, wc. Grenier et cave.  
 Consommation Énergétique : CLASSE ENERGIE E - CLIMAT E  
 Consultez nos tarifs : <https://norial.notaires.fr/tarifs-office-NORIAL-ORLEANS.html>  
 Les informations sur les risques auxquels ce bien est exposé sont disponibles sur le site Géorisques : [www.georisques.gouv.fr](http://www.georisques.gouv.fr)



**SAINT-JEAN-DE-BRAYE - 124 800 € - Réf : 45007-2536**  
 Honoraires 4% TTC inclus à la charge de l'acquéreur (Prix 120 000€ hors honoraires)  
 Dans une résidence sécurisée dont le ravalement avec isolation extérieure a été réalisé en 2024, venez visiter ce lumineux appartement 3 pièces de 54 m<sup>2</sup>. Il se compose d'une cuisine aménagée et équipée donnant accès à un cellier, d'un séjour-salon ouvert sur un balcon, d'une salle d'eau moderne ainsi que de deux chambres confortables. Ce bien est vendu avec une cave et un stationnement privatif, offrant praticité et confort au quotidien. Un cadre agréable, proche de toutes commodités, idéal pour un premier achat ou un investissement ! Bien en copropriété - Charges de copropriété : 1952 €/AN  
 Consultez nos tarifs : <https://norial.notaires.fr/tarifs-office-NORIAL-ORLEANS.html>  
 Les informations sur les risques auxquels ce bien est exposé sont disponibles sur le site Géorisques : [www.georisques.gouv.fr](http://www.georisques.gouv.fr)  
 Consommation Énergétique : CLASSE ENERGIE E - CLIMAT C



**OLIVET - 239 200 € - Réf : 45007-2538**  
 Honoraires 4% TTC inclus à la charge de l'acquéreur (Prix 230 000€ hors honoraires)  
 Maison baignée de lumière donnant sur un beau jardin et son garage. Entrée, cuisine, séjour salon, bureau, chambre, salle de bains Une autre chambre à l'étage. Terrain de 664m<sup>2</sup>.  
 Consultez nos tarifs : <https://norial.notaires.fr/tarifs-office-NORIAL-ORLEANS.html>  
 Les informations sur les risques auxquels ce bien est exposé sont disponibles sur le site Géorisques : [www.georisques.gouv.fr](http://www.georisques.gouv.fr)  
 Consommation Énergétique : CLASSE ENERGIE E - CLIMAT E



**ORLÉANS - 264 000 € - Réf : 45007-2539**  
 Honoraires 3,94% TTC inclus à la charge de l'acquéreur (Prix 254 000€ hors honoraires)  
 Située sur le faubourg Saint-Vincent, cette maison allie espace et luminosité. Au rez-de-chaussée, vous serez séduit par un séjour-salon traversant de 30 m<sup>2</sup>, baigné de lumière, ainsi qu'une cuisine de 12 m<sup>2</sup> idéale pour partager des moments conviviaux. Au premier étage, un palier dessert deux chambres, une salle de bains, ainsi qu'un espace de vie modulable pouvant faire office de bureau, salle de jeux ou coin lecture selon vos envies. Le dernier étage offre une troisième chambre (parfaite également comme atelier), accompagnée d'une salle d'eau. À l'extérieur, vous profiterez d'une dépendance pratique pour stocker vos outils et matériel de jardin. Une maison pleine de potentiel, idéale pour une famille ou un projet personnel ! Logement à consommation énergétique excessive.  
 Consultez nos tarifs : <https://norial.notaires.fr/tarifs-office-NORIAL-ORLEANS.html>  
 Les informations sur les risques auxquels ce bien est exposé sont disponibles sur le site Géorisques : [www.georisques.gouv.fr](http://www.georisques.gouv.fr)  
 Consommation Énergétique : CLASSE ENERGIE E - CLIMAT E



**ORLÉANS - 145 600 € - Réf : 45007-2540**  
 Honoraires 4% TTC inclus à la charge de l'acquéreur (Prix 140 000€ hors honoraires)  
 Idéalement situé rue Tudelle à Orléans, à deux pas du centre-ville et du tram, dans une résidence récente et sécurisée, cet agréable appartement de 2 pièces allie confort et praticité. Il comprend une entrée avec placard, un dégagement, un séjour lumineux donnant accès à un balcon avec débarras, une cuisine indépendante et une chambre. Un bien fonctionnel, parfait pour un premier achat ou un investissement locatif, bénéficiant d'une situation privilégiée proche des commerces, services et transports.  
 Consultez nos tarifs : <https://norial.notaires.fr/tarifs-office-NORIAL-ORLEANS.html>  
 Les informations sur les risques auxquels ce bien est exposé sont disponibles sur le site Géorisques : [www.georisques.gouv.fr](http://www.georisques.gouv.fr)  
 Consommation Énergétique : CLASSE ENERGIE D - CLIMAT B



Service Négociation  
 1 rue Royale - 45000 ORLÉANS - 02 38 65 49 45  
 negociation-immobiliere.norial@notaires.fr

Négociateurs  
 Arnaud DE SOUZA  
 Justine DEVERS



INFORMATIONS UTILES

ITINÉRAIRES SUR MESURE

DÉTAILS PRATIQUES



# Orléans + accessible

UN DISPOSITIF MAIRIE D'ORLÉANS GRATUIT

Téléchargez l'application **AUDIOSPOT**



Disponible sur Google play / Disponible sur App Store

#Orleans [f](https://www.facebook.com/orleans) [i](https://www.instagram.com/orleans) [x](https://twitter.com/orleans) [in](https://www.linkedin.com/company/orleans) [v](https://www.youtube.com/orleans)  
[www.orleans.fr](http://www.orleans.fr)





Orléans  
Mairie

**FOU DU CHRONO  
CONDUITE DE**

**BLAIREAU**

**ICI, PAS DE CADEAU**



**À ORLÉANS, ON AGIT !**  
PLAN D' ACTIONS SUR ORLÉANS.FR